

Guatemala 04 de noviembre de 2020

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General
Dirección General de las Artes
Presente

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades, conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1315-2020 Resolución Número: VC-DGA-027-2020 y ADENDA No. 1 Resolución VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al octavo producto.

Actividades Realizadas:

- 1) Se digitalizo y organizo el archivo 2019 de documentos ingresados en la Dirección de Formación Artística.
- 2) Se digitalizo y organizo el archivo 2020 de documentos ingresados en la Dirección de Formación Artística.
- 3) Se realizó Inventario de Archivo, para el almacenamiento de expedientes inactivos del año 2019.
- 4) Se veló por la conservación, restauración y mantenimiento de la documentación.
- 5) Se realizó otras actividades afines al contrato.

Resultados Obtenidos:

Producto 08: Producto a desarrollarse en el mes de octubre 2020.
Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados para gestión administrativa en la Dirección de Formación Artística con necesidades específicas de la Delegación de Planificación de las Artes durante el año 2019. Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

1. Para llevar a cabo el producto que a continuación se detalla, se procedió a verificar en los archivos físicos de la Dirección de Formación Artística todos los archivos del año 2,019, para ser revisados y clasificados según corresponda, tomando en cuenta los siguientes aspectos:
 - Fecha del Documento
 - Asunto del Documento
 - Remitente

1. Se realizó la digitalización y clasificación de archivo en Excel de 56 documentos de la Delegación de Planificación, recibido en la Dirección de Formación Artística del año 2019, los cuales se detallan a continuación.

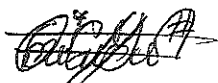
No.	MES	No.	MES
4	Enero	2	Julio
11	Febrero	6	Agosto
3	Marzo	3	Septiembre
1	Abril	9	Octubre
5	Mayo	1	Noviembre
5	Junio	6	Diciembre

2. Se realizó la digitalización y clasificación de archivo en Excel de 140 documentos Ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión Administrativa durante el mes de septiembre 2020, los cuales se detallan a continuación.

No.	Mes de septiembre 2020	No.	Mes de septiembre 2020
9	Pedagogía	2	Circular DFA
19	Financiero	1	Personal DFA
10	Asociación Danza	2	Personal Directora DFA
15	Delegación de Recursos Humanos	1	Informática
5	Asociaciones	1	Planificación de Mantenimiento de Instituciones
4	Asociaciones Conservatorio	1	Asociación Jesús Castillo
3	Información Pública	1	Escalafón
3	Escuelas Regionales	1	Sindicato
7	Academias Comunitarias	2	Ministerio
2	Asociación Enap	1	Inventario
15	DANZA	4	Comunicación Social
2	Auditoría Interna	1	Circular DRRHH
1	ENAD	2	Admon PNC
4	Iberorquestas Juveniles	4	Conservatorio Nacional
1	DGA	2	Conservatorios
2	DFA	1	Convenio Escuintla
2	ENAP	2	Depto. Admón.
6	Planificación	1	Vice despacho

Los archivos se realizaron de conformidad a la digitación en hojas electrónicas de Excel y de conformidad al orden correlativo según archivos que contienen los documentos mencionados.

Atentamente,



Mayra Clarita García Navichoc

Vo. Bo.



Lidia AURORA MARINA GOMEZ MAZATE
Directora en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

DELEGACIÓN DE PLANIFICACIÓN

DELEGACIÓN DE PLANIFICACIÓN

No.	FECHA	TIPO DE DOCUMENTO	REMITENTE	ASUNTO	SEGUIMIENTO	ARCHIVO
1	10/01/2019	Circular DPMI-DGA No. 01-2019	Froilan Tisaj /Delegado de Planificación y Modernización Institucional	Reprogramación de la planificación 2019	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
2	18/01/2019	Circular DPMI-DGA No. 02-2019	Froilan Tisaj /Delegado de Planificación y Modernización Institucional	Materia Planificación 2019	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
3	23/01/2019	Of. DPMI-DGA-17-2019	Froilan Tisaj /Delegado de Planificación y Modernización Institucional	Solicitud información relacionada a los diferentes establecimientos de Formación Artística funcionando el 30 de enero del presente ejercicio. Por consiguiente se adjunta formato correspondiente. Se señala el 1º de febrero como fecha de presentación	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
4	24/01/2019	Circular DPMI-DGA No. 04-2019	Froilan Tisaj / Delegado de Planificación y Modernización Institucional	Proyectos de inversión pública 2020	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
5	4/02/2019	Of. DPMI-DGA-28-2019	Froilan Tisaj / Delegado de Planificación y Modernización Institucional	Con base a petición de la oficina de información Pública, solicito información relacionada al Municipio de San Antonio Aguas Calientes, Sacatepéquez, referente a actividades que atienda a personas comprendidas entre las edades 13 y 29 años. De no existir acciones en el municipio remitir información a nivel departamental.	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
6	8/02/2019	Of. No. 0195-2019	Dora Umilla /Directora de Formación Artística	Para trasladar la información requerida vía correo electrónico de las instituciones artísticas en el departamento de Zucapa. Cabe mencionar que se envió por correo electrónico	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
7	14/02/2019	Of. No. 220-2019	Dora Umilla / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y físico, la agenda de Eventos Artísticos Anual del Cántico del 2018, de la Dirección de Formación Artística.	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
8	14/02/2019	Of. No. 224-2019	Dora Umilla / Directora de Formación Artística	Solicitada en oficio DPMI-DGA-045-2019, de fecha 14 de febrero del 2019, de la Dirección de Formación Artística.	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
9	14/02/2019	Of. DPMI-DGA-45-2019	Jorge Abel Monterroso / Asistente de Planificación	Solicitud de cancelar urgente remitir a esta Delegación en el formato que se le envió para cumplir con las Absorber de Intermunicipios del Plan Altiplano para la prosperidad del Triángulo Norte. El mismo debe de ser enviado el 14 de febrero del 2019.	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
10	15/02/2019	Of. No. 227-2019	Dora Umilla /Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y físico, la Matriz de Capacidad instalada en el municipio de San Marcos para el 2019, de fecha 23 de enero del 2019. El mismo es que aun se encuentra pendiente la asignación presupuestaria correspondiente a los establecimientos artísticos.	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
11	21/02/2019	Of. No. 265-2019	Dora Umilla /Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y físico, la Matriz de Capacidad instalada en el municipio de San Marcos para el 2019, de fecha 23 de enero del 2019. Se informa que estos son datos preliminares debido a que se amplió la fecha de inscripción en los establecimientos de la Dirección de Formación Artística.	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación
12	25/02/2019	Of. DPMI-DGA-55-2019	Froilan Tisaj / Delegado de Planificación y Modernización Institucional	Solicito de carácter urgente remitir a esta Delegación la cantidad de personas adolescentes beneficiadas por Formación Artística en el periodo 2015-2019, desagregado por sexo (mujer y hombre). Por lo anterior se adjunta formato, el cual debe de ser trasladado antes de las 12:00 horas del 25 de febrero del año en curso.	Se trasladó a Planificación y providencia	Planificación

Producto: 8 Producto a desarrollarse en el mes de octubre 2020. Digitalizar, Catalogar y Clasificar los documentos ingresados para gestión administrativa en la Dirección de Formación Artística con necesidades específicas de la Delegación de Planificación de las Artes durante el año 2019

DELEGACIÓN DE PLANIFICACIÓN

No.	FECHA	TIPO DE DOCUMENTO	REMITENTE	ASUNTO	SEGUIMIENTO	ARCHIVO
13	27/02/2019	Of. No. 208-2019	Dora Unzueta / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en formato digital y físico, formato de personas afectadas beneficiadas en los años 2015-2019 de la Dirección de Formación Artística, solicitada en oficio DP-MI-DGA-55-2019, de fecha 25 de febrero del 2019.	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
14	27/02/2019	Circular DP-MI-DGA No. 05-2019	Froilan Tisot / Delegado de Modernización Institucional	Inventario de Manuales Administrativos	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
15	28/02/2019	Of. No. 0308-2019	Dora Unzueta / Directora de Formación Artística	Por este medio traslado información en relación al inventario de manuales administrativos, solicitada mediante Circular DP-MI-DGA No. 05-2019, de fecha 28 de febrero del 2019.	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
16	1/03/2019	Circular DP-MI-DGA No. 06-2019	Froilan Tisot / Delegado de Modernización Institucional	Manual de Organización y Funciones (Aprobado)	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
17	5/03/2019	Of. No. 325-2019	Dora Unzueta / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y físico, los formatos de la Memoria de Labores Artísticas, mes de febrero, Matriz de seguimiento al P.O.A. mes de enero y febrero del 2019, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
18	11/03/2019	Circular DP-MI-DGA No. 07-2019	Froilan Tisot / Delegado de Modernización Institucional	Plan Presupuesto 2019 (Oficial)	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
19	1/04/2019	Circular DP-MI-DGA No. 08-2019	Froilan Tisot / Delegado de Modernización Institucional	Formulación Plan Presupuesto 2020-2024	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
20	3/05/2019	Of. No. 639-2019	Dora Unzueta / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y escrita, los formatos oficiales avances de cumplimiento de los acuerdos de paz, Plan de Acción Institucional (PAI), Acuerdo de Paz, Clasificadores Temáticos, correspondiente al mes de abril del presente año.	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
21	4/05/2019	Of. No. 639-2019	Dora Unzueta / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y físico, los formatos de la Memoria de Labores Artísticas y Matriz de seguimiento al P.O.A. correspondiente al mes de mayo del 2019, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
22	9/05/2019	Of. DP-MI-DGA 108-2019	Froilan Tisot / Delegado de Modernización Institucional	Remite carpeta de la Secretaría de Coordinación Ejecutiva de la Presidencia, que contiene los siguientes documentos: Agenda Nacional de Descentralización y Constitución Política de la República y Leyes de Desarrollo Social	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
23	16/05/2019	Of. No. 0898-2019	David Estuardo González / Director Interno DFA	En atención al oficio DP-MI-DGA-121-2019, informo que la Dirección de Formación Artística no participó en la elaboración del Manual de Normas y Procedimientos para la creación y evaluación de Orquestas Juveniles, mismo que no responden a la realidad y necesidades actuales de este departamento	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
24	28/05/2019	Of. DP-MI-DGA 134-2019	Froilan Tisot / Delegado de Modernización Institucional	Hago referencia al oficio DP-MI-287-2019 AACCH, de fecha 8 de mayo de 2019, relacionado al manual de normas y procedimientos, del Ministerio de Cultura y Deportes, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número 552-2018.	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
25	5/09/2019	Of. No. DP-MI-DGA 147-2019	Froilan Tisot / Delegado de Modernización Institucional	Como seguimiento a la reunión sostenida con personal de la Secretaría de Coordinación Ejecutiva de la Presidencia, entidad rectora en el tema de descentralización, el día martes 04 de junio de presente y como parte del cual tiene pleno conocimiento, solicito atentamente remitir a esta oficina en formato que se adjunta, la o las posibles funciones a descentralizar	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
26	5/09/2019	Oficio sin número	Lesli López / Asistente DGA	Señora Ana María Pérez Osorio, encargada de la unidad de información pública, mediante oficio UIP-068-2019 de fecha 27-05-2019, para informar que la plataforma de información pública en línea OPL, ya no está disponible y dejó de funcionar de forma definitiva según comunicado de la comisión presidencial de gestión pública abierta y transparente -GPAT-	Se trasladó a Planificación por: 761-2019	Planificación

DELEGACIÓN DE PLANIFICACIÓN

No.	FECHA	TIPO DE DOCUMENTO	REMITENTE	ASUNTO	SEGUIMIENTO	ARCHIVO
27	06/09/2019	Oficio s/número	Lesli López / Asistente DGA	Licenciada Liliana Murgu, envía a la información pública, remite oficio DGA-046-2019 de fecha 3/09/2019, en el cual informa sobre la entrega de la información pública de oficio, la cual debe presentarse en tiempo, según epígrafe adjunto	Se trasladó a Planificación por: 771-2019	Planificación
28	14/09/2019	Circular DPM-DGA No. 13-2019	Froilan Triolo / Delegado de Planificación y Modernización Institucional	Entrega de plan presupuesto 2020-2024 versión preliminar	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
29	21/09/2019	Circular DPM-DGA No. 14-2019	Froilan Triolo / Delegado de Planificación y Modernización Institucional	Manual de Procedimientos y sus normas de trabajo de instrumentos musicales del Ministerio de Cultura y deportes para la prestación de servicios	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
30	10/07/2019	Circular DPM-DGA No. 17-2019	Jorge Abel Monterroso / Asistente de Planificación	Seguimiento manual de procedimientos y sus normas de traslado de instrumentos musicales del Ministerio de Cultura y Deportes para la prestación de servicios	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
31	28/07/2019	Circular DPM-DGA No. 18-2019	Jorge Abel Monterroso / Asistente de Planificación	Seguimiento manual de procedimientos y sus normas de traslado de instrumentos musicales del Ministerio de Cultura y Deportes para la prestación de servicios	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
32	6/09/2019	Of. No. 1098-2019	Dirección de Formación Artística en funciones	Por este medio se envía en forma digital y escrita, el formato oficial avanzado de cumplimiento de los acuerdos de paz, de los meses de junio y julio del presente año	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
33	09/09/2019	Of. No. 1098-2019	Glendy Karina Mazur / Dirección de Formación Artística en funciones	Por este medio se envía en forma digital y escrita, los formatos Plan de Acción Institucional (PAI), clasificadores temáticos, correspondiente al mes de julio del presente año	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
34	8/08/2019	Of. No. 1097-2019	Glendy Karina Mazur / Dirección de Formación Artística en funciones	Por este medio se envía en forma digital y físico, los formatos de la memoria de labores artísticas y matriz de seguimiento al Psa, correspondiente al mes de julio del 2019, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
35	12/09/2019	Of. DPM-DGA 21C-2019	Jorge Abel Monterroso / Asistente de Planificación	Solicito realizar el llenado de las fichas de transición de Gobierno 2019-2020, si no aplica emitir justificación. Por lo anterior emitir lo solicitado a más tardar el 14 de agosto del año en curso a las 12:00 horas. Se adjunta fichas en físico y documentos de respaldo digital	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
36	14/09/2019	Of. No. 1141-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	En atención al oficio No. 210-2019, me permito trasladar respuesta en relación al llenado de las fichas de Transición de Gobierno 2019-2020. Cabe mencionar que se envió por correo electrónico en digital	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
37	20/09/2019	Of. No. 1205-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y escrita, la Matriz para la actualización de la información institucional, base para el plan de acción de la Política Pública para la convivencia y la eliminación del racismo y la discriminación racial-PBGER	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
38	4/09/2019	Of. No. 1230-2019	David Estuardo González / Director interno DFA	Por este medio se envía en forma digital y físico, los formatos de la Memoria de Labores Artísticas y Matriz de seguimiento al Psa, correspondiente al mes de agosto del 2019, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
39	4/09/2019	Of. No. 1231-2019	David Estuardo González / Director interno DFA	Por este medio se envía en forma digital y escrita la Matriz Plan de Acción Institucional (PAI) Cuadros Temáticos y Acuerdos de Paz, correspondiente al mes de agosto, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
40	17/09/2019	Circular DPM-DGA No. 24-2019	Jorge Abel Monterroso / Asistente de Planificación	Reprogramación de la planificación 2019	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
41	31/07/2019	Of. No. 1395-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y físico, los formatos de la Memoria de Labores Artísticas y Matriz de seguimiento al Psa, correspondiente al mes de septiembre del 2019, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación
42	31/07/2019	Of. No. 1396-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y escrita, la Matriz Plan de Acción Institucional (PAI) Cuadros Temáticos y Acuerdos de Paz, correspondiente al mes de septiembre, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación s/ providencia	Planificación

Producto: 8 Producto a desarrollarse en el mes de octubre 2020. Digitalizar, Catalogar y Clasificar los documentos ingresados para gestión administrativa en la Dirección de Formación Artística con necesidades específicas de la Delegación de Planificación de las Artes durante el año 2019

No.	FECHA	TIPO DE DOCUMENTO	REMITENTE	ASUNTO	SEGUIMIENTO	ARCHIVO
43	3/10/2019	Of. No. 1364-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	En atención a la circular DPMI No. 28-2019, me permito trasladar la información solicitada de los eventos e intervenciones emblemáticas por los departamentos de Jalisco y Alta Verapaz, a concluirse o inaugurarse antes del 31 de diciembre de 2019	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
44	8/10/2019	Of. No. 1380-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	El motivo de la presente es para remitir la información solicitada con base al oficio DPMI-DGA-295-2019, relacionado a la intervención de la Dirección de Formación Artística, durante el año 2019, en los Departamentos de Guatemala	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
45	15/10/2019	Circular DPMI-DGA No. 27-2019	Jorge Abel Monterroso / Asistente de Planificación	Revisión y Corrección de Manual de Normas y Procedimientos del Ministerio de Cultura y Deportes Versión	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
46	17/10/2019	Convocatoria DPMI-57-2019	Froilán Trico / Delegado de Modernización Institucional	Capacitación de promesas auxilios psicológicos (Autocuidados)	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
47	17/10/2019	Oficio sin número	Dirección General de las Artes	Asistir a la Capacitación de Primeros Auxilios PSICOLÓGICOS / AUTOCUIDADOS. La cual se llevará a cabo el día viernes 18 de octubre de 2019, en el salón TAK ALIK ABAJ, tercer nivel, Palacio de la Paz, del Palacio Nacional de la Cultura en horario de 08:00 a 13:00 horas	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
48	24/10/2019	Convocatoria DPMI-058-2019	Ernesto Izamú Vázquez / Subdirector de Planificación y Modernización Institucional	Reunión Lineamientos Actualización MNYE del MCD	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
49	25/10/2019	Circular No. 35-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	Estadística y Registro Unificado de Usuario (RUUN) del programa del Curso de Vacaciones 2019	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
50	21/11/2019	Circular DPMI-DGA No. 28-2019	Jorge Abel Monterroso / Asistente de Planificación	Ejecución de Métricas Fiscales correspondientes al mes de noviembre	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
51	21/12/2019	Circular DPMI-DGA No. 28-2019	Jorge Abel Monterroso / Asistente de Planificación	Información de actividades artísticas y culturales de personas con discapacidad	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
52	21/2/2019	Of. No. 1677-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	En respuesta a la solicitud realizada mediante circular DPMI DGA No. 28-2019, donde se solicita información de actividades artísticas y culturales de personas con discapacidad. Se informa que no se ha realizado ninguna actividad en beneficio a personas con capacidad especiales en los establecimientos educativos pertenecientes a esta Dirección	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
53	16/12/2019	Of. No. 1728-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y escrita del Registro unificado (RUUN) Programa del curso de vacaciones del 2019 de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
54	17/12/2019	Convocatoria DPMI-068-2019	Froilán Trico / Delegado de Modernización Institucional	Proceso de actualización del Plan Estratégico Institucional	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
55	16/12/2019	Of. No. 1742-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	En relación a su consulta verbal, me permito informar que hemos revisado los 2 procedimientos creados para la Dirección de Formación mediante Acuerdo Ministerial Número 542-2016 Manual de Normas y Procedimientos del Ministerio de Cultura y Deportes de fecha 16 de julio de 2016, y no respondiendo a las necesidades señaladas de esta Dirección	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación
56	30/12/2019	Of. No. 1752-2019	Dora Urutia / Directora de Formación Artística	Por este medio se envía en forma digital y escrita la Matrices Plan de Acción Institucional PAI, Cuadros Temáticos, correspondiente al mes de diciembre. Así mismo se informa que los Acuerdos de Paz de reportar sin movimientos por estar las escuelas, conservatorias, academias comunicadas de arte de vacaciones, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación si/ providencia	Planificación

**DOCUMENTOS
INGRESADOS
PARA GESTIÓN
ADMINISTRATIVA
DURANTE EL MES
DE SEPTIEMBRE
2020**

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
PEDAGOGÍA						
	1/09/2020	Lucia Armas / Directora de Fomento de las Artes	Oficio No. 0407-2020	Licenciada Lucia Armas, Directora de fomento al arte, solicita por los motivos que expone elaboración de diplomas de los participantes de acuerdo al programa de nivelación y capacitación de los especialistas en maestría Guatemalteca de los Módulos I y II.	Se trasladó a Profesora Karina Matz, asistente pedagogo, con providencia DFA No. 186-2020	Pedagogía
2	1/09/2020	Evelin Rios de Samsyova / Presidente AFART	Oficio No. 32-2020	Asociación Fidelis Ad Artem, remite proyecto para autorización de cursos libres y diplomas con los cambios recomendados, para continuar con las gestiones pertinentes	Se trasladó a profesora Karina Matz, asistente pedagogo, con providencia DFA No. 185-2020	Pedagogía
3	7/09/2020	M. A Blanca Irene López / Escuela Municipal de Música / Municipalidad de Guatemala	Oficio ADMON-EMM-118-2020	Informe que en nuestras instituciones ha continuado sus actividades académicas, entre las cuales está programada la evaluación de equivalencias, para realizarlas estamos pendientes de la autorización de ustedes	Se trasladó a Pedagogía s/providencia	Pedagogía
4	7/09/2020	M. A Blanca Irene López / Escuela Municipal de Música / Municipalidad de Guatemala	Oficio ADMON-EMM-117-2020	Informe que en nuestras instituciones ha continuado sus actividades académicas, entre las cuales está programada la evaluación de suficiencias, para realizarlas estamos pendientes de la autorización de ustedes	Se trasladó a Pedagogía s/providencia	Pedagogía
5		Karla Moya de Cossin / Directora Artística / Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bongse de Devaux"		Se trasladó cuadros REA correspondiente a los exámenes extraordinarios por Suficiencia de Preparatoria realizados los alumnos de Blvd. Claudio Díaz Pavlovna Lutzrecla, Laros Catherine, Hernández Juan de Dios, los cuales se autorizaron para de forma virtual en oficio DFA 873-2020		
6	8/09/2020	Lt. Erick Orlando Salazar / IT	Oficio 111-2020 Oficio DELAJ-DGDLA-122-2020- EOSC	En relación a la solicitud de autenticación del título, mediante el cual remite autenticación de título del señor Gerson Anibal Malin Hernández	Se trasladó a Área Pedagógica con conocimiento DFA No. 243-2020	Pedagogía
7	11/09/2020	Glendy Karina Matz / Asistente	Oficio DFA 964-2020	Trasladar solicitud sin número de la Academia Privada Estudio Musical con fecha 26 de agosto de 2020 y a la vez hacer de su conocimiento por parte del área pedagógica el proceso que se lleva a cabo para extender los diplomas de las academias privadas para curso libre	Se trasladó a Área Pedagógica con conocimiento DFA No. 240-2020	Pedagogía

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

8	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Providencia DFA No. 206-2020	Maestra Karla Moya de Cassio, Directora Artística, Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle de Devaux" mediante oficio 114-2020, con fecha 22 de septiembre, solicita se pueda proporcionar copia a la escuela de los cuadros REA de recuperación del año 2013, debido a que ha estado trabajando en la papelería de los graduandos del año 2020 y la alumna Katherine Izamín Castro de 6to. grado de la carrera de bachiller en danza con la especialidad de la interpretación de danza contemporánea, le aparece perdida la clase de historia y apreciación de la música del primer grado, según informó la pedagoga Noelia Figueroa Clarissa de Paz, Directora Administrativa, Casa Comal Arte y Cultura, mediante oficio Ref. CCAC2020-043, con fecha 23 de septiembre trasladada respuesta a oficio DFA 981-2020, fechado el 16 de septiembre de 2020, al respecto solicitan se apruebe la carrera de Bachillerato en Cine Y TV con base al pensum y malla curricular, así como también aprobar la carrera técnica en realización Cinematográfica con base a la malla curricular.	Se traslado a Profesora Karina Matz, Asistente pedagoga lo recibo el 25/09/2020	Pedagogía
9	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Providencia DFA No. 205-2020		Se traslado a Pedagogía	Pedagogía

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
FINANCIERO						
1	1/09/2020	Ara Karina Pinzón, Subdelegada de Recursos Humanos	Providencia DGA-DRR-H-092-2020	Expedientes para pago de indemnización de Dennis Gehovanny Xum Xum	Se trasladó a Área Financiera con providencia DFA No. 188-2020	Financiero
2	1/09/2020	Erick Orlando Salazar / Delegado de Asuntos Jurídicos	Providencia No. DELAJ-DGDLA-006-2020/EOSC-Ofi	Mediante el cual informa que las actas de los contratos administrativos por servicios fueron enviados con errores de escritura en el detalle del número de contrato respectivo, por tal motivo la contaduría general de cuentas rechazó la recesepción y validación de los mismos Señora Ministra de Cultura y Deportes, Licenciada Silvana Marifhez Cayetano, remite oficio DM-1124-2020 de fecha 18 de agosto del presente año, a través del que, adjunta el oficio GC-DSC-353-2020, de fecha 12 de los corrientes, emitido por la Ingeniera Lizeth Sosa Casillo, Jefe de Departamento de Gestión de Cobros de la empresa eléctrica de Guatemala, quien adjunta cuadro de resumen de la deuda de las diferentes unidades ejecutoras de este ministerio, al 31 de julio del año en curso, presenta un saldo de Q. 106,4932.15. Según detalla en el oficio en referencia.	Se trasladó a Área Financiera con conocimiento DFA No. 222-2020	Financiero
3	8/09/2020	Lic. Yaelra Monzón / Directora General Dirección General de las Artes	Providencia DGA 694-2020	Informante que esta Delegación se encuentra trabajando el proyecto de complemento personal al salario para el presente año fiscal	Se trasladó a Área Financiera con conocimiento DFA No. 239-2020	Financiero
4	8/09/2020	Lic. Ana Karina Pinzón Fuster / Sub-Delegada de Recursos Humanos	Oficio No. 1243-2020		Se trasladó a Financiero s/providencia	Financiero

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

5	9/09/2020	Dirección de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 247-2020	La DFA trasladada oficina circular AG-0022-2020 "Nueva Prorroga para la implementación del Módulo del SGI18 en el sistema Guatemaltecos"	Se trasladó a área financiera lo recibido con fecha 09/09/2020	Financiero
6	14/09/2020	Zolia Maísel Zepeda / Profesional Jurídico I / Dirección General de las Artes	Oficio DGA- DRRHH-1297-2020	Solicitar su apoyo en el sentido de informar a esta Delegación con documentación de respaldo que presupuesto tiene disponible en el sub grupo 18 para contrataciones, toda vez que dicha información se trasladará al Licenciado Leonel Estuardo Reyes, Viceministro de Cultura del Ministerio de Cultura y Deportes	Se trasladó a Wendy Rodas, Contradora con conocimiento DFA No. 268-2020 lo recibido con fecha 14/09/2020	Financiero
7	14/09/2020	Dirección General de las Artes	Conocimiento DGA 503-2020	La DGA remite Expediente original de la gestión de Resolución Administrativa VC-DGA-045-2020 (copia) para rescindir el contrato del señor Sergio Armando Lavareda para que se notifique a la brevedad posible, se remite en versión original la Resolución Administrativa VC-DGA-046-2020 a la Delegación de Asuntos Jurídicos, para su debido resguardo.	Se trasladó a Área Financiera con conocimiento DFA No. 256-2020 lo recibido con fecha 14/09/2020	Financiero
8	16/09/2020	Lic. Yadirá Monzón / Directora General / Dirección General de las Artes	Providencia DGA 763-2020	Licenciada Alba Desiree Coyoy Noriega, Directora de la Unidad de Administración Financiera, trasladada oficina UDAF-P-223-2020, por medio del cual exhorta al buen ejercicio de las funciones en lo que concierne a la ejecución presupuestaria del presente ejercicio fiscal.	Se trasladó a Área Financiera con conocimiento DFA No. 261-2020	Financiero
9	16/09/2020	Angel Muzuma / Auxiliar Área de Gobierno / Unidad recuperación de Cartera EEGSA	Coordenativos 657588	Procedimiento de pago únicamente para las entidades que pagan por medio de CUR, si su pago es con cheque o transferencia omitir este mensuale	Se trasladó a Financiero s/Providencia	Financiero
10	22/09/2020	M. Sc. Karla Sucey Barrientos / Jefe Administrativa	Oficio DA-391-2020	Requisición de Bienes, Suministros, Obras y Servicios, Dirección General de las Artes Número DFA-30, 32, 36 Y 38-2020, los cuales se han creado para la compra de instrumentos, mobiliario y equipo, del grupo de gastos 300	Se trasladó a Área Financiera con Conocimiento DFA No. 271-2020 enviado por whatsapp	Financiero
11	22/09/2020	Delegación de Recursos Humanos	Conocimiento RRRH 302-2020	La DRRHH hace entrega a la Dirección de Formación Artística la documentación en original del Licenciado Ronald Eduardo Barillas Salazar para darle trámite a su contratación en Sub-Grupo 18, remisión 189	Se trasladó a Área Financiera con Conocimiento DFA No. 272-2020 lo recibido con fecha 22/09/2020	Financiero

Producto: 8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

12	Lc. Leonel Estuardo Reyes Estrada / Viceministro de Cultura	Oficio VMC-723-2020	En relación a Oficio DGA-DRRH No. 1304-2020, suscrito por la sub-delegada de Recursos Humanos Ana Karina Pinzón Fuster, en relación sobre los saldos disponibles para contrataciones en sub grupo 18, habiendo trasladado cuadro con el estado actual, mismo que remito para su conocimiento	Se traslado a Área Financiera con Conocimiento DFA No. 273-2020 se envió digital	Financiero
13	Lc. Yaira Monzón / Directora General Dirección General de las Artes	Providencia DGA 792-2020	Licenciado Francisco José Quezada, administrador General del Ministerio de Cultura y Deportes, por medio de oficio circular AG-0024-2020, informe que los usuarios del sistema Guatecompras que no hayan sido notificados a la administración General para Permanecer Activos, serán dados de baja a partir del 1 de octubre de 2020	Se traslado a DGA con oficio DFA 1021-2020, lo recibí con correlativo (3168)	Financiero
14	Lc. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio VMC-723-2020	La Dirección de Formación Artística trasladada oficio VMC-723-2020 mediante el cual solicita modificación presupuestaria con instrucciones de la Licenciada Jackeline Hernández, Directora de la Dirección de Formación Artística se trasladó Oficio DFA No. 898-2020, informe de José Pérez, mientras estuvo como contador en funciones	Se traslado a Área Financiera con Conocimiento DFA No. 273-2020	Financiero
15	Lc. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 279-2020	Con instrucciones de la Licenciada Jackeline Hernández, Directora de la Dirección de Formación Artística se trasladó providencia DGA 791-2020, para que se sirva atender lo requerido por la Dirección General de las artes	Se traslado a Financiero s/providencia	Financiero
16	Lc. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 281-2020	En seguimiento a oficio DFA No. 839-2020, me permito remitir dos expedientes como propuestas para autorización y poder contratar en el sub grupo 18, cabe mencionar que se cuenta con presupuesto	Se traslado a Financiero s/providencia	Financiero
17	Lc. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1022-2020	Se trasladó Conocimiento DRRH 310-2020, mediante el cual remiten documentación en original de Mera Llena Solares Ojalte	Se traslado a Financiero	Financiero
18	Lc. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 291-2020	Para presentar informe circunstanciado de la contratación del señor Felipe María Ramírez Guzmán, lo que me permito indicar lo siguiente: El señor Felipe de María fue en este Ministerio bajo el rubro presupuestario 165 del subgrupo 18	Se traslado a área Financiera lo recibí con fecha 28/09/2020	Financiero
19	Lc. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1043-2020		Se traslado a Financiero s/providencia	Financiero

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ASOCIACIÓN DANZA						
1	1/09/2020	Mauricio Ismael Ferrández / Miembro del Consejo Internacional de la Danza CIDUNESCO/ Escuela de Danza Plan Fin de Semana "Antonio Crespo Morales".	Oficio No. 26-2020	En relación al tercio rechazado de auditoría de la Asociación de Danza	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios de Música, con Conocimiento DFA No. 219-2020	Asociación DANZA
2	1/09/2020	José Roberto García Méndez / Representante Legal / Asociación de Danza de Guatemala	Oficio No. 28-2020	En relación a las facturas de fotocopias de la Escuela de Danza para sus gestiones pertinentes.	Se trasladó a Coordinación de Escuelas de Arte y Conservatorios de Música, con Conocimiento DFA No. 221-2020	Asociación DANZA
3	1/09/2020	Mauricio Ismael Ferrández / Miembro del Consejo Internacional de la Danza CIDUNESCO/ Escuela de Danza Plan Fin de Semana "Antonio Crespo Morales".	Oficio No. 27-2020	En relación al contrato de fotocopias de la Escuela de Danza para su gestión pertinente	Se trasladó a Coordinación de Escuelas de Arte y Conservatorios de Música, con Conocimiento DFA No. 220-2020	Asociación DANZA
4	2/09/2020	José Roberto García / Representante Legal ADAG	Oficio síndico	Solicitud para renovar convenio 03-2019 de la Asociación de Danza de Guatemala, para su conocimiento y esperar la instrucciones de la Dirección General de las Artes para realizar procesos correspondientes	Se trasladó a Coordinación de Escuelas de Arte y Conservatorios de Música	Asociación Danza
5	8/09/2020	Karla Moya de Cossío / Directora Artística / Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonje de Deveux"	Oficio 109-2020	Hago de su conocimiento que el día 31 de agosto a las 11:28 horas se hicieron presentes los señores José Roberto García y Mauricio Ferrández para retirar la pertenencia de la Asociación de Danza en Guatemala ADAG la misma se llevó sin ningún inconveniente, contando con la presencia de las personas que firmaron la hoja adjunta	Se trasladó a Coordinación de escuelas y conservatorios con conocimiento DFA No. 244-2020	Asociación Danza

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

6	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 84B-2020	Solicitar de carácter urgente un informe en el sentido de dar a conocer el cumplimiento de las obligaciones de la Asociación suscrita en el convenio de Cooperación, número tres. Guston dos mil diecinueve (3-2019) celebrando entre el Ministerio de Cultura y Deportes y la Asociación de Danza de Guatemala para el funcionamiento del programa de cursos libres de piano, fin de semana.	Se trasladó a Lic. Aura Marina Gómez lo recibido con fecha 09/09/2020	Asociación Danza
7	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 263-2020	La DFA, traslado Oficio 29-2020 ARL, La Dirección del Plan Sábado "Antonio Crespo Morales" trasladada respuesta al cuarto rechazo de auditoría de fecha 05 de septiembre de 2020, solicitado a la asociación de Danza de Guatemala, según convenio 03-2019	Se trasladó a Asoc. Danza s/providencia	Asociación Danza
8	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 286-2020	La Dirección de Formación Artística trasladada llaves de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bongre de Devaux", para su resguardo	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios lo recibido con fecha 20/09/2020	Asociación Danza
9	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 286-2020	La Dirección de Formación Artística trasladada Opinión Jurídica DELA-DGDLA-054-2020, en relación a las actividades prestadas fuera de la Escuela Nacional de Danza Marcelle Bongre de Devaux por la asociación de Danza de Guatemala a la luz del convenio de cooperación 3-2019	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios lo recibido con fecha 25/09/2020	Asociación Danza
10	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA NO. 1035-2020	Trasladar informe de Asoc. Danza	Se trasladó a la DGA lo recibido con con contratativo (3169)	Asoc. Danza

No.	Fecha	Remitente	Nº. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
1	3/09/2020	Keris Moya de Cossio /Directora Artística, Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bongre de Devaux"	Oficio No. 109-2020	RECURSOS HUMANOS Notifico que el día Jueves 27 de agosto se suscitó un inconveniente en la Escuela Con la Asociación de Danza de Guatemala, a raíz de esto la secretaria Sonia Lucrecia Rivera se sintió mal de salud debido a que es hipertenso. El día viernes la hija de la trabajadora lo notificó al correo de ENGANZA	Se trasladó Conocimiento DFA No. 226-2020 a Enlace de Recursos Humanos	RRHH
2	9/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 245-2020	La Dirección de Formación Artística trasladada, 5 informes con factura en original, para el pago del señor Edgar Mauricio López González, contratado bajo el renglón 029, para gestionar firma de visto bueno de la señora Directora General de las Artes, dichos informes va fueron revisados por la Delegación de Recursos Humanos	Se trasladó a DGA lo recibido con con contratativo (2970)	RRHH
3	10/09/2020	Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 250-2020	Aviso de suspensión de trabajo por maternidad a nombre de la señora Niclaes Maribel García López	Se trasladó a Enlace de Recursos Humanos lo recibido con fecha 10/09/2020	RRHH

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

4	11/09/2020	Dirección de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 261-2020	Remito aviso de suspensión de trabajo de la señora Nicolasa Maribel García López, para que se realice el acta correspondiente, debido a que la maestra pertenece a la Academia de Dibujos y Pintura de San Cristóbal Totonicapán	Se trasladó a ENDANZA via correo electrónico. Se trasladó a Enlace de Recursos Humanos con conocimiento DFA No. 254-2020 lo recibo con fecha 16/09/2020	RRHH
5	14/09/2020	Ana Karina Pinzón/ Subdelegada de Recursos Humanos	Oficio No. 1290-2020	Con relación a la providencia No. DFA-189-2020, en donde se solicita se informe el motivo por el cual no se acreditó el pago del bono.	Se trasladó a Enlace de Recursos Humanos con conocimiento DFA No. 259-2020 lo recibo con fecha 16/09/2020	RRHH
6	16/09/2020	Delegación de Recursos Humanos	Conocimiento DGA DRRHH No. 0291-2020	Se otorgó licencia con goce de salario a la servidora Mayra Lisseth Oja Luna y renuncia de Daniel Luc López.		RRHH
7	16/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 976-2020	Solicito sus buenos oficios a efecto de informar el lineamiento a seguir para la creación de una plaza de contador en el renglón 021, la solicitud obedece a la carga laboral que tiene la cual contadora, aunado a ello se encuentra con convenio de cooperación con 3 asociaciones, quienes reportan estados financieros mensuales los cuales deben ser supervisados por esta Dirección.	Se trasladó a la DGA lo recibo con correlativo (3039)	RRHH
8	21/09/2020	Manuel Mateo Suar / Director de la Escuela Regional de Arte	Conocimiento No. 268-2020	Programación de actividades semanales del personal que se encuentra dentro del grupo de Vulnerabilidad perteneciente a la Escuela de Arte y Conservatorio de Música.	Se trasladó a Enlace de Recursos Humanos con conocimiento DFA No. 266-2020 lo recibo el 22/09/2020	RRHH
9	21/09/2020	Lic. Ana Karina Pinzón Fuster / Sub-Delegada de Recursos Humanos	Cf. DRRHH 1340	En atención al oficio DFA 976-2020, en el cual solicitan informar sobre los lineamientos a seguir para crear una plaza de contador en el renglón 021. En virtud de lo anterior me permito informarle que para el presente año fiscal ya no es posible gestionar su petición debido a la fecha límite para presentar expedientes de acciones de puesto.	Se trasladó a DRRHH a/Providencia.	RRHH
10	24/09/2020	Lic. Ana Karina Pinzón Fuster / Sub-Delegada de Recursos Humanos	Oficio No. 1374-2020	En atención al oficio DFA 1004-2020, en el cual solicita certificación de funciones de 2 servidores de la Escuela Regional de Arte Alfredo Cálvez Juárez de Cobán Alta Verapaz.	Se trasladó a Enlace de Recursos Humanos con conocimiento DFA No. 282-2020	RRHH
11	24/09/2020	Lic. Ana Karina Pinzón Fuster / Sub-Delegada de Recursos Humanos	Oficio No. 1289-2020	En atención al conocimiento DFA 241-2020, en el cual remite certificación de acta de suspensión y alta por enfermedad del señor Jorge Mario Martínez Perteneciente al Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", en virtud se devuelve la certificación en original debido a que al momento de revisarla se observó, corrigi el segundo punto la palabra Educación.	Se trasladó a Enlace de Recursos Humanos con conocimiento DFA No. 276-2020 lo recibo con fecha 24/09/2020	RRHH

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

12	24/09/2020	Lic. Ana Karina Pinzón Fuster/ Sub-Delegada de Recursos Humanos	Oficio No. 1367-2020	En seguimiento al oficio No. DRRH-DGA-0141-2020 de fecha 31 de enero del año en curso en donde se hizo el conocimiento del maestro Hugo Leonel Arenas Arnezquita que apartir del día 03 de febrero de 2020 la señora María Lilia Costop Mucia tomó posesión y a la vez se le recuerda enviar a esta Delegación las evaluaciones del desempeño en periodo de prueba.	Se traslado a Enlace de Recursos Humanos con Conocimiento. DFA No. 280-2020	RRH-H
13	25/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1027-2020	Hacer de su conocimiento que el día miércoles 23 de septiembre de 2020, por medio del mensaje de whatsapp enviado por el coordinador de academias comunitarias de arte, señor Juan Gabriel Callejón a conocer que el señor Marco Adolfo Manallía García, de la academia comunitaria de Maimba de San Raymundo, Guatemala, da positivo al COVID-19 del día 14 de septiembre de 2020.	Se traslado a DRRH-H s/Providencia	RRH-H
14	29/09/2020	Lic. Ana Karina Pinzón Fuster/ Sub-Delegada de Recursos Humanos	Oficio No. 1410-2020	La Delegación de Recursos Humanos hace entrega de 88 galletes institucionales con nuevo logo con sus porta galletes y cintas, a la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes conforme a los listados enviados del personal activo en dicha Dirección.	Se traslado a DRRH-H s/Providencia	RRH-H
16	29/09/2020	Lic. Ana Karina Pinzón Fuster/ Sub-Delegada de Recursos Humanos	Oficio No. 1421-2020	En atención a la solicitud de forma verbal realizada el día de hoy por la licenciada Yadiara Monzón García Directora General de las Artes, en el que requiere información del maestro Sergio Rogelio Salay Contreras sobre los cursos a impartir el horario y los días que presenta.	Se traslado a DRRH-H s/Providencia	RRH-H

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
1	7/09/2020	Lic. Yadira Monzón / Directora General Dirección General de las Artes	Providencia DGA No. 734-2020	Licda. Chizla Renata Di Chiara, Viceministra de Cultura, mediante oficio VMC-667-2020, recibido el 3 de septiembre, solicita por los motivos que expone, análisis y continuidad a lo emanado de la opinión jurídica, en relación a las solicitudes de parte de la asociación Pro- Conservatorio Nacional "Germán Alcántara", asociación "Jesús Castillo Qutzaltenango" y asociación Fidelis Ad Artem "AFART", en donde requieren que se les suspenda la obligación de pago del 25% que corresponde del total de sus ingresos. Según convenio aprobados.	Se traslada a Licda. Aura Marina Gomez, Coordinadora de Escuelas y Conservatorios con providencia No. DFA 193-2020	Asociación
2	7/09/2020	Lic. Aura Marina Gomez / Coordinadora de escuelas de arte y conservatorio de música	Oficio No. 938-2020	En respuesta a la providencia DFA No. 192-2020 por medio de la cual solicita se atienda el requerimiento del Vicespacho de Cultura, sobre informe circunstanciado de los diferentes convenios a cargo del MICUDE y la situación de la Asociación de DANZA.	Se trasladó a Asociaciones s/providencia	Asociaciones
3	7/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 939-2020	Remitir respuesta a lo solicitado en Oficio VMC-664-2020, Situación de la Asociación de DANZA, es preciso indicar que de acuerdo a los convenios a cargo del MICUDE, de la Dirección de Formación Artística, únicamente se trasladan los de la Coordinación de Escuelas y Conservatorios.	Se trasladó a Vicespacho de Cultura lo recibido con correlativo (1938)	Asociaciones
4	9/09/2020	Dirección de Formación Artística	Oficio DFA No. 953-2020	En atención a providencia DGA 734-2020, para trasladar los requerimientos, reporte financiero a la fecha de cada una de las asociaciones, informe circunstanciado de cada caso.	Se trasladó a Asociaciones s/providencia	Asociaciones
5	10/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 953-2020	Información solicitada está contenida en 4 leitz individualizado siguientes requerimientos. Reporte Financiero a la fecha de cada una de las asociaciones Informe circunstanciado de cada caso	Se trasladó a Dirección de Comunicación Social lo recibido con fecha 10/09/2020	Asociaciones

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ASOCIACIONES CONSERVATORIO						
1	3/09/2020	Hugo Leonel Arenas /Jefe de Conservatorio Nacional de Música " Germán Alcántara"	Oficio No. 118-2020	Solicitar su autorización para realizar el pago por edición de los recursos audiovisuales realizados por los alumnos y docentes del coro y orquestas sinfónicas del conservatorio nacional de música "Germán Alcántara", con motivo de Himno Nacional de Guatemala.	Se trasladó mediante concimiento DFA No. 227-2020 con fecha 03/09/2020 a coordinación de escuelas y conservatorios	Asociación Conservatorio
2	21/09/2020	Dina Roldán / Contadora ACNIM	Oficio ACNIM-C-18-2020	Informe que dentro de la revisión interna que llevamos, nos percatamos que, en las facturas emitidas por la empresa MAYORPIT S.A, no consignaron el número de NIT y el nombre de la Asociación Pro Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara.	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios con Concimiento DFA No. 268-2020 lo recibí con fecha 21/09/2020.	Asociaciones Conservatorio
3	24/09/2020	Maestro-Hugo Leonel Arenas / Jefe del Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara	Oficio No131-2020	Solicitar su autorización para realizar el pago de liquidación por el proyecto de carnet estudiantiles para el ciclo 2020, del cual se había realizado un anticipo a principio de año.	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios con Concimiento DFA No. 285-2020 lo recibí con fecha 24/09/2020.	Asociación Conservatorio
4	24/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Concimiento DFA No. 285-2020	La Dirección de Formación Artística trasladó 2 Informes financieros del mes de junio y julio de la asociación pro-conservatorio para lo que corresponde	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios lo recibí con fecha 24/09/2020.	Asociación Conservatorio

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
INFORMACIÓN PUBLICA						
1	7/09/2020	Lic. Yadiria Monzón / Directora General Dirección General de las Artes	Providencia DGA 712-2020	La unidad de información pública por medio de oficio -UIP- 101-2020, solicita que la actividad de actualización de la información pública de oficina sea constante durante los primeros cinco días hábiles de cada mes, así también remite oficio UIP-098-2020, en el cual remite el informe de cumplimiento de julio 2020, mismo que muestra un 83% en la entrega de la información pública de oficina.	Se trasladó a Información Pública	Información Pública
2	30/09/2020	Lic. Yadiria Monzón / Directora General Dirección General de las Artes	Providencia DGA 833-2020	Con relación a la solicitud de fecha 21 de septiembre del 2020 misma que ingresó a través de la UIP No. 11150015-000-3001-2020-294 a nombre del sujeto activo identificado como Helen Reyes Rermeza de la Procuraduría de los Derechos Humanos	Se trasladó a Información Pública	Acceso a Información Pública
3	30/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1064-2020		Se trasladó a Información Pública / providencia	Acceso a Información Pública

Producto:3 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ESCUELAS REGIONALES						
1	8/09/2020	Daniel Alejandro Lux López / Docente Artístico / Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Coizo"	Oficio s/número	Daniel Alejandro Lux López, Docente Artístico, sin especialización y con 25 periodos semanales bajo el renglón 021, contrato No. 1733-2020, presenta su renuncia voluntaria a partir del 16 de septiembre del 2020	Se trasladó a Enlace de RRI-H con conocimiento DFA No. 234-2020	Escuelas Regionales
2	8/09/2020	Daniel Alejandro Lux López / Docente Artístico / Escuela Regional de Arte "Ovidio Rodas Coizo"	Oficio s/número	Daniel Alejandro Lux López, Docente Artístico, sin especialización y con 25 periodos semanales bajo el renglón 021, contrato No. 1733-2020, presenta su renuncia voluntaria a partir del 16 de septiembre del 2020	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios con conocimiento DFA No. 235-2020	Escuelas Regionales
3	25/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández / Directora de Formación Artística	Providencia DFA No. 207-2020	Maestro Alexis Méndez, Director de la Escuela Regional de Arte "Manuel Herranes" de Chiquimula, remite examen especial de auditoría de cumplimiento con el nivel de seguridad limitada a requerimiento de la sociedad civil realizado por la contraloría general de Cuentas sede Chiquimula	Se trasladó a Escuelas Regionales	Escuelas Regionales

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ACADEMIAS COMUNITARIAS						
1	8/09/2020	Maestro Amauri Angel / Coordinador de talleres y capacitaciones	Oficio No. 012-2020	Para comunicarle que la mayoría de maestros que inicialmente se propusieron para recibir la capacitación relacionada con la enseñanza de la marimba no están vigentes actualmente, a pesar de que como empleados estatales, debieron haber recibido este tipo de formación académica y técnica para poder aplicar los conocimientos en sus áreas de trabajo	Se trasladó a Coordinación de Academias Comunitarias de Arte con conocimiento DFA No. 235-2020	Academias
2	10/09/2020	Juan Gabriel Calle / Coordinador de Academias Comunitarias	Oficio No. 959-2020	Respuesta a la solicitud realizada vía correo electrónico con relación a conformación del Marco Conceptual de la Dirección de Formación Artística recabando información de fuentes fidedignas y confiables a fin de proponer los conceptos más utilizados y necesarios		Academias
3	11/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández / Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 253-2020	Copia de respuesta a la solicitud por la asociación civil de la Marimba de Cobán, Alta Verapaz	Se trasladó a Delegación de Planificación lo recibo con fecha 11/09/2020	Academias
4	16/09/2020	José Alberto Zapata Jolón / Director y Presidente de Asociación	Oficio s/número	Darle a conocer que dentro de la comunidad del municipio de Chiquimula, estoy realizando un proyecto de las artes de la Cultura Xinka, ya que es una de las principales culturas Guatemaltecas	Se trasladó a Coordinación de Academias Comunitarias lo recibo con fecha 16/09/2020	Academias

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

5	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1018-2020	En atención a la solicitud de fecha 26 de agosto de 2020, para informar que se consultó al área correspondiente, y se constató que el presupuesto disponible para el ejercicio fiscal 2020, no se encuentra con la capacidad de atender dicho requerimiento de septiembre de 2020, para informar que se consultó al área correspondiente y se constató que el presupuesto disponible para el ejercicio fiscal 2020, no se encuentra con la capacidad de atender dicho requerimiento. Por este medio me remito a usted en atención a la solicitud de fecha 10 de septiembre de 2020, para informar que se consultó al área correspondiente y se constató que el presupuesto disponible para el ejercicio fiscal 2020, no se encuentra con la capacidad de atender dicho requerimiento.	Se trasladó a Delegación de Planificación lo recibo con fecha 21/09/2020	Academias Comunitarias
6	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1018-2020	Informe sobre la cantidad de Academias Comunitarias de Arte, que se encuentra actualmente funcionando en comparación del año 2019	Se trasladó a Academias vía correo electrónico	Academias Comunitarias
7	Juan Gabriel Callel / Coordinador de Academias Comunitarias	Oficio DFA 1064-2020			Academias Comunitarias

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ASOCIACIÓN ENAP						
1	8/09/2020	Evelin Ríos de Samayoa / Presidente AFART	Oficio s/número	Meditante el cual presentan resumen de ingresos percibidos del 1 de enero al 31 de julio de 2020 El motivo de la presente es para presentar el primer informe de ingresos percibidos durante el mes de agosto del 2020, correspondiente a inscripciones y mensualidades de los cursos libres de plan fin de semana, que se imparten en las instalaciones de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios con conocimiento DFA No. 237-2020	Asociación ENAP
2	8/09/2020	Evelin Ríos de Samayoa / Presidente AFART	Oficio s/número		Se trasladó a Asociación ENAP con conocimiento DFA No. 236-2020	Asociación ENAP

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
1	2/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Providencia DFA No. 190-2020	DANZA Celia Ovalle, Coordinadora Unidad de Género Ministerio de Cultura y Deportes, solicita informe en relación al caso de abuso sexual de la alumna Fatima Tejada, de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge De Devaux".	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios lo recibido con fecha 02/09/2020.	Danza
2	3/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 920-2020	Solicitar sus buenos oficios a efecto de que el requerimiento se realice a través de las vías administrativas correspondiente, esto debido a que la señora Vivianisara de Cultura Licda. Cinzia Di Chiara, en oficio circular VMC-005-2020 Y Oficio Circular VMC-007-2020, solicita se haga de su conocimiento los documentos emitidos por la Dirección General de las Artes dirigidos a la diferentes dependencias que conforman el Ministerio de Cultura y Deportes	Se trasladó a Delegación de Recursos Humanos lo recibido con correlativo (02638)	DANZA
3	8/09/2020	Lic. Yadira Monzón / Directora General Dirección General de las Artes	Oficio DGA 766-2020	Referirme a oficio No. 918-2020 fecha el 2/09/2020 en el cual solicita instrucciones en relación al caso de la señora Karla Giovana Moya Bellelón de Cossio, Directora de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux", me permito indicar que se actúe conforme las competencias de su puesto como Directora Técnica de DFA y	Se trasladó en Danza s/providencia	Danza
4	9/09/2020	Licda. Aura Marina Gómez / Directora en Funciones / Coordinadora de Escuelas y Conservatorios	Oficio No. 952-2020	En respuesta al oficio No. 948-2020 de fecha 01 de septiembre del presente año fiscal en el que solicita informe de cumplimiento de las obligaciones de la asociación suscrita en el convenio de cooperación, identificado con el número (03-2020) celebrando entre la asociación de Danza de Guatemala y el Ministerio de Cultura y Deportes.	Se trasladó en Danza s/providencia	Danza
5	10/09/2020	Lic. Cinzia Renata Di Chiara / Viceministra de Cultura	Oficio VMC-698-2020	En relación al oficio UG-DS-153-2020, Suscrito por la Licenciada Celia Ovalle Valdés en el que hace de conocimiento que recibió un documento que relata por parte de una estudiante de la Escuela de Danza un incidente poniendo en riesgo la dignidad y acenta contra los Derechos Humanos de las niñas en su condición de mujer adolescente	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios con conocimiento DFA No. 249-2020 lo recibido con fecha 10/09/2020	Danza
6	16/09/2020	Karla Moya de Cossio / Directora Artística Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Borge De Devaux"	Oficio No. 112-2020	Se trasladó informe solicitado en oficio circular 065-2020 referente a planificaciones semanales correspondiente de la semana laboral del 11 al 17 de septiembre del personal administrativo a mi cargo, dicha planificación se puede pedir el trabajo presencial así fuera necesario.	Se trasladó a Coordinación de Escuelas y Conservatorios lo recibido con fecha 16/09/2020	Danza
7	10/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 962-2020	En seguimiento a la providencia DFA 75-2020, de fecha 28 de mayo y al oficio No. 553-2020 de fecha 28 de mayo de los corrientes, me permito solicitar atentamente sea trasladado el pronunciamiento requerido y para lo cual se indico debía ser un plazo de cinco días hábiles	Se trasladó en Danza s/providencia	DANZA

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

8	14/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio No. 972-2020	Hacer de su conocimiento que dentro de sus obligaciones como servidor público según lo establece en la ley de Servicio Civil, se encuentra acatar las órdenes e instrucciones que le importa su superior jerárquico asimismo, como lo establecido dentro de las obligaciones como trabajador de esta Dirección y Ministerio según el reglamento interno de trabajo Mercedes López Gutiérrez y Ana Lucía Alfaro, docente artística de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux" hacen del conocimiento sobre las acusaciones que hicieron sobre ellas en un video que circulo en red social-FACEBOOK- asimismo solicitan que la maestra Valeria Velásquez Lecointe demuestre con pruebas validas lo que expresó y actuó falsamente	Se traslado a Delegación de Recursos Humanos lo recibido con correlativo (02727)	DANZA
9	16/09/2020	Ana Lucía Alfaro / Docente de Técnica Graham	Oficio s/número	Maestra Amanda Mercedes López Gutiérrez y Ana Lucía Alfaro, docente artística de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux" hacen del conocimiento sobre las acusaciones que hicieron sobre ellas en un video que circulo en red social-FACEBOOK- asimismo solicitan que la maestra Valeria Velásquez Lecointe demuestre con pruebas validas lo que expresó y actuó falsamente	Se traslado a Licenciada Aura Marina Gómez, coordinadora de Escuelas y Conservatorios con providencia DFA 197-2020	Danza
10	22/09/2020	Lic. Yacira Monzón / Directora General Dirección General de las Artes	Providencia DGA 801-2020	Licenciado Leonel Reyes Estrada, Viceministro de Cultura, por medio de oficio VMC-722-2020 remite la solicitud del Diputado al Congreso de la República José Alberto Sánchez Guzmán del movimiento semilla, en el cual solicita conocer el expediente de la denuncia contra la Señora Karla Moya de Cossio, Directora de Escuela Nacional de Danza La Dirección de Formación Artística trasladada Oficio No. 972-2020, llamada de atención por escrito para la maestra Karla Moya de Cossio, directora de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"	Se traslado a Licenciada Yacira Monzón, Directora General de las Artes lo recibido con correlativo (3128)	Danza
11	23/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 276-2020	En respuesta a la providencia DFA No. 197-2020 de fecha 16 de septiembre de 2020, con el ánimo de darle el seguimiento correspondiente por parte de esta coordinación a lo expuesto por las maestras Amanda Mercedes López y Ana Lucía Alfaro ambas maestras de la Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"		DANZA
12	24/09/2020	Lic. Aura Marina Gomez / Coordinadora de escuelas de arte y conservatorio de música	Oficio No. 999-2020	Hacer referencia al informe circunstanciado presentado por medio de la providencia DFA 202-2020, con fecha 22 de septiembre 2020, contenido en 265 folios en referencia a las denuncias presentadas en contra de la señora Karla Giovana Moya Balleón de Cossio, Directora de la Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux"	Se traslado a Coordinación de Escuela y Conservatorios con Conocimiento DFA No. 275-2020 lo recibido con fecha 24/09/2020	DANZA
13	28/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio No. 1037-2020	La Dirección de Formación Artística trasladada copia de nombramiento y/o traslados de Noelia Figueroa y Valeria Velásquez para lo que corresponde a Empresa Avcos Proyecciones envía reporte visita de Inspección realizada por el arquitecto Cesar Chu, en la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux" en relación a revisar las áreas de las aulas para verificar los problemas de filtraciones en los pasillos de dicha escuela	Se traslado en Danza s/providencia	DANZA
14	28/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Conocimiento DFA No. 289-2020		Se traslado a Coordinación de Escuelas y Conservatorios lo recibido con fecha 28/09/2020	DANZA
15	28/09/2020	Lic. Carlos Francisco Lemus / Gerente General / Avcos Proyecciones	Oficio s/número		Se traslado ENDANZA con providencia DFA No. 209-2020 se envió por correo electrónico	DANZA

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
AUDITORIA INTERNA						
1	7/09/2020	M. A Pedro Luis Garcia / Dirección de Auditoría Interna	Requerimiento No. 01-2020	Dirección de Auditoría Interna, remite requerimiento No. 1-2020, en referencia a CUA 97790-1-2020, relacionado a la verificación de los convenios suscritos con asociaciones de escuela de arte y conservatorios de música de la Dirección de Formación Artística y Este Ministerio. En atención al requerimiento No. 01-2020 en el cual solicita poner a la vista la documentación que se adelanta en 12 puntos para el miércoles 9 de septiembre de 2020 a las 10:00 horas. Me permito solicitar prórroga de 8 días para entregar la información requerida, ya que derivado de las condiciones actuales de trabajo con personal limitado por medidas preventivas y la magnitud de la información solicitada nos ha resultado complejo disponer de la información. Oficio DFA 947-2020	Se trasladó a Lcda. Aura Marina Gómez, Coordinadora de Escuelas y Conservatorios con providencia No. DFA 191-2020	Auditoría Interna
2	8/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística			Se trasladó a Sección de Servicios Generales lo recibido con fecha 09/09/2020	Auditoría Interna

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMATICO						
1	21/09/2020	Lic. Ana Karina Pinzón Fuster/ Sub-Delegada de Recursos Humanos	Oficio No. 1334-2020	En atención al Oficio CGC-CCMAA-AC-OF-020-2019/20, en el cual la Contraloría General de Cuentas requiere informar, justificar y documentar la razón por la cual existen irregularidades con la información remitida en el Oficio No. 046-2020 emitido por la Ilustre Maryelena Jerez Directora en Funciones con los registros en el libro de asistencia que se maneja en la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".	Se trasladó a Licenciada Aura Marina Gómez, Coordinadora de Escuelas y Conservatorios con Conocimiento DFA No. 266-2020 lo recibido con fecha 21/09/2020	ENAD

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
IBERORQUESTAS JUVENILES						
1				Se hace de su conocimiento que el centro de costo "Dirección y Coordinación Artes" derivado de la designación presupuestaria para el ejercicio fiscal 2020, cuenta con la disponibilidad para realizar la transferencia de US\$20,000.00 correspondiente a la cuota ordinaria anual establecida para el año 2020, por pertenecer al Consejo Ilegubernamental del Programa Iberoquestas Juveniles.		
	27/09/2020	M.Sc. Karla Suely Barrientos / Jefe Administrativa	OF-DA-385-2020	Seguimiento a la solicitud que remitió a este Despacho por medio de oficio No. 161-2020 informar que, después de realizarse las gestiones correspondientes en el centro de costo "Dirección y Coordinación" a cargo de la Licenciada Karla Barrientos, mediante oficio No. 923-2020	Se trasladó a Iberoquestas Juveniles s/providencia	Iberoquestas Juveniles
2	21/09/2020	Lic. Yadira Monzón / Directora General Dirección General de las Artes	Oficio DGA 792-2020		Se trasladó a Iberoquestas Juveniles s/providencia	Iberoquestas Juveniles

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES						
1	1/09/2020	Yadira Monzón / Directora General de las Artes	Providencia DGA No. 676-2020	Licenciada Cinzia Renata Di Chiara, solicita información relacionada con las actividades desarrolladas por el vicedespacho de cultura para garantizar el goce del derecho a la cultura para la y los adolescentes y jóvenes durante emergencia derivada de la pandemia covid-19.	Se trasladó a Coordinadores de Orquesta Juveniles, Academias comunitarias y Escuelas y conservatorios con providencia DFA No. 183-2020	DGA

Producto: 8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA						
1	7/09/2020	Lic. Yadira Manzón / Directora General/ Dirección General de las Artes	Oficio DGA 757-2020	Para su conocimiento, he tenido a la vista el contenido expuesto por medio de oficio DFA 909-2020, en el cual informa que la Universidad Da Vinci de Guatemala, a través de la facultad de música y arte visual, ha enviado invitación para las actividades que se realizarán en modalidad en línea, dichos talleres están enfocados en la enseñanza virtual y en línea de ensambles pedagógicos musicales en general. Hago de su conocimiento que derivado a la magnitud de procesos que realiza esta dirección, actualmente se encuentra con un asesor jurídico que he permitido generar proyectos de actualización a la normativa Legal vigente que afecta a la formación Artística Nacional	Se trasladó a la DFA s/providencia	DFA
2	30/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1051-2020		Se trasladó a la DFA s/providencia	DFA

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
CIRCULAR DFA						
1	3/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Circular DFA No. 65- 2020	Instrucciones Institucionales sobre la prevención del COVID-19	Se trasladó a la Circular DFA s/providencia	Circulares DFA
2	8/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Circular DFA 066- 2020	Instrucciones Institucionales sobre la prevención del COVID-19	Se trasladó a Unidad de Género Dirección Superior lo recibo con fecha 03/09/2020.	Circulares DFA

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
PERSONAL DFA						
1	16/09/2020	Delegación de Recursos Humanos	Conocimiento DGA DRRH No. 0289-2020	Traslada fotocopia del Diktamen DGA DRRH 010-2020 de fecha 28-08-2020, emitido en virtud de la impugnación que presentó la señorita Aura Marina Gómez Mazata en contra de la amonestación que se le realizó a la servidora para su conocimiento en virtud de lo resuelto.	Se trasladó a Personal DFA.	Personal DFA.
No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo

PERSONAL DIRECTORA DFA

1	10/09/2020	lto. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 958-2020	En seguimiento al oficio No. 927-2020, me permito (re)elaborar prueba de SARS COV-2 ANTIGENO con resultado Negativo de la suscrita	Se trasladó a Dirección de Auditoría Interna lo recibido con fecha 09/09/2020	Personal Directora
2	11/09/2020	Dirección de Formación Artística	Conocimiento DFA 294-2020	Con instrucciones de la licenciada Jackeline Hernández, Directora de Formación Artística, traslado prueba de COVID-19 con resultado negativo de la directora en intención	Se trasladó a Personal Directora S/Providencia	Personal Directora
No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo

INFORMÁTICA

1	8/09/2020	Ing. Edwin Rodolfo Chávez / Director de Sistema Informáticos	Oficio ISI-MCD-00181-2020	Respuesta Oficio DFA-763-2020, de fecha 04 de agosto de 2020, en donde solicita la creación de una cuenta de correo electrónico institucional a nombre de la Dirección de Formación Artística, me permito informarle que ya fue creada	Se trasladó a Informática S/Providencia	Informática
---	-----------	--	---------------------------	--	---	-------------

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
PLANIFICACIÓN DE MANTENIMIENTO DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS						
1	9/09/2020	José Damían Cumes / Director en Funciones de la Escuela Regional de Arte " Basilio Calleo" de León Rosales" Solá	Conocimiento 233- 2020	En respuesta al oficio DFA No. 849-2020, de fecha 20 de agosto del año en curso remito planificación de mantenimiento del mes de septiembre de los centros educativos	Se traslado a mantenimiento de instituciones educativas si/providencia	Planificación de mantenimiento de instituciones educativas

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ASOCIACIÓN JESÚS CASTILLO						
1	9/09/2020	José Abraham Tisot / presidente Asociación de Jesús Castillo Quezaltenango	Liquidación 08-2020	Liquidación 08-2020, de la Asociación Jesús Castillo, Quezaltenango	Se traslado a Coordinación de Escuelas y Conservatorios con conocimiento DFA No. 238-2020	Asociación Jesús Castillo

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ESCALAFÓN						
1	10/09/2020	Lib. Yadira Monzón / Directora General Dirección General de las Artes	Providencia DGA 747-2020	Mediante Oficio No. DFA 714-2020, la Licenciada Jacqueline Yohana Hernández, Directora Técnica de Formación Artística, manifiesta que la Junta calificadora ha buscado las estrategias para llevar a cabo la clasificación de los casos de ascenso de escalafón	Se traslado a Encargado de Registro Escalafón con conocimiento DFA No. 252-2020	Escalafón

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
SINDICATO						
1	10/09/2020	Lic. Yadira Monzón / Directora General Dirección General de las Artes.	Providencia DGA 746- 2020	Licenciada María María Darón Rivas, secretaria General del Sindicato de Artistas del Estado de Guatemala S/ADEC, mediante oficio sin número fechado el 7/9/2020 dirigido a la señora Ministra de Cultura y Deportes en el que solicita atención un protocolo de seguridad sanitaria específico para cada institución artística en el marco de la pandemia que atraviesa el país por el COVID-19.	Se trasladó a Coordinadores, Coordinadora de Escuelas y Conservatorios, Coordinador de Academias Comunitarias y Coordinador de Orquestas Juveniles lo recibieron con fecha 11/09/2020	Sindicato
MINISTERIO						
1	11/09/2020	Lic. Romelia Elena Valle / Directora de Asuntos Jurídicos	Acuerdo Ministerial Número 747-2020	Que con fecha 14 de agosto de 2019, se emitió el Acuerdo Ministerial Número 715-2019, por el cual se trasladó a categoría de Dirección Técnica el Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", así mismo dicho acuerdo fue reformado por medio del acuerdo ministerial número 740-2020 de fecha 20 de agosto 2019.		
2	25/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio No. 1031-2020	En respuesta a la providencia DM No. 0010-2020 de fecha 25 de septiembre de 2020, mediante el cual solicita los proyectos de cultura para el departamento de Suchitupéquez en estos últimos 3 meses para finalizar el año 2020.	Se trasladó a Ministerio	Ministerio
INVENTARIO						
1	11/09/2020	Lic. Noelia Figueroa Recen / Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bongie De Deveux"	Oficio No. 00581- 2020	Tarjeta de responsabilidad de activos fijos	Se trasladó a inventarios s/providencia	Inventario

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
COMUNICACIÓN SOCIAL						
1	10/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 957-2020	Hago de su conocimiento que dentro del marco de celebración de la conmemoración del 199 Aniversario de la Independencia de Guatemala, los alumnos y docentes del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcázar" ha realizado un video del himno nacional.	Se traslado a Delegación de Planificación, lo recibió con fecha 08/09/2020	Comunicación Social
2	19/09/2020	Lic. Nestor Alejandro Torres Alvarado/ Director de Comunicación Social y Difusión Cultural	Oficio CCSS-0197-2020	Del marco de celebración de la conmemoración del 199 aniversario de Independencia de Guatemala los alumnos y docentes del conservatorio nacional de música "Germán Alcázar" ha realizado un video del himno nacional, solicito su apoyo en sentido de realizar la edición de dicho video que muestra el talento de nuestros docentes y alumnos.	Se traslado a Comunicación Social s/providencia	Comunicación Social
3	24/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1003-2020	En seguimiento al oficio CCSS-0174-2020, mediante el cual requiere préstamo del dron MAVIC 2, del jueves 20 al lunes 24 de agosto de 2020, y posterior se hizo entrega por medio de conocimiento DFA No. 196-2020.	Se traslado a Comunicación Social s/providencia	Comunicación Social
4	29/09/2020	Lic. Mario Ricardo Candara / Subdirector de Comunicación Social y Difusión Cultural	Oficio CCSS-226-2020	Hacer entrega del dron: Mavic 2 Fly More Kit DJI, el cual fue utilizado por el señor Erick Darío Chiquito Velázquez, que brindó cobertura y acompañamiento en una comisión del Ministerio de Cultura y Deportes	Se traslado a Comunicación Social s/providencia	Comunicación Social

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
CIRCULARES DRRHH						
1	17/09/2020	Lic. Ana Karina Pihzón Fuster / Sub-Delegada de Recursos Humanos	Circular DRRHH No. 0040-2020	Cumplimiento de Horario de conformidad con disposiciones prescricionales por COVID-19	Se traslado a Circulares DRRHH	Circular RRRHH

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ADMÓN PNC						
1	24/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1017-2020	Me permito informar que se realizó una organización de espacio en esta oficina, sin embargo, hay escritorios que quedaron lejos de los toma corrientes y por el momento no cuentan con equipo de cómputo por falta de energía eléctrica.	Se traslado a Admon PNC s/providencia	Admon PNC
2	28/09/2020	Licda. Paula Mejía / Administradora /Palacio Nacional de la Cultura	Oficio PNC-47-4-2020	En referencia al oficio DFA 1017-2020, donde solicita materiales e instalación eléctrica; en virtud de lo anterior esta administración con mucho gusto realizará el apoyo en enviar a un técnico para la instalación eléctrica, respecto a los materiales solicitados no contamos en bodega por lo cual solicito de su amable apoyo en proporcionarnos los materiales para la instalación correspondiente.	Se traslado a Admon PNC s/providencia	Admon PNC

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTOS	Seguimiento	Archivo
CONSERVATORIO NACIONAL						
1	17/09/2020	Lic. Jackeline Hernández / Directora de Formación Artística	Providencia DFA No. 198-2020	Maestro Hugo Arenas, Director del Conservatorio Nacional de Música, informa que el día 31 de agosto 2020, se realizó limpieza de los canales pluviales ubicados en la parte superior del auditorio de dicho conservatorio, ya no han reportado filtraciones	Se trasladó a Delegación de Planificación lo recibo con fecha 11/09/2020	Conservatorio Nacional
2	24/09/2020	Lic. Jackeline Hernández / Directora de Formación Artística	Providencia DFA No. 204-2020	Licenciada Yaelis Monzón, Directora General de las Artes, mediante Providencia No. 787-2020 solicita se sirva remitir a este despacho, fotografías y/o documentación que evidencie los trabajos realizados en el conservatorio nacional de música "Germán Alcántara"	Se trasladó a Conservatorio Nacional de Música vía correo electrónico.	Conservatorio Nacional
3	25/09/2020	Lic. Jackeline Hernández / Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1025-2020	De acuerdo a lo requerido en oficio No. 1387-2020 se trasladan 6 evaluaciones del desempeño del periodo de prueba de la señora Marta Leticia Costop Operativo III del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"	Se traslado a conservatorio Nacional s/providencia	Conservatorio Nacional
4	29/09/2020	Lic. Jackeline Hernández / Directora de Formación Artística	Providencia DFA No. 208-2020	Maestro Hugo Arenas, Jefe del Conservatorio Nacional de Música informa que el día 31 de agosto 2020, se realizó limpieza de los canales pluviales ubicados en la parte superior del auditorio del conservatorio en mención y que no reporta filtraciones	Se traslado a conservatorio Nacional	Conservatorio Nacional
CONSERVATORIOS						
1	2/09/2020	Lic. Jackeline Hernández / Directora de Formación Artística	Oficio DFA 920-2020	En seguimiento al oficio No. 115-2020 actividades relacionadas a la conmemoración del 199 Aniversario de Independencia, cabe mencionar que la solicitud en oficio DFA No. 987-2020, fue requerimiento de Comunicación Social como un proyecto muy diferente al que entregó a la licenciada Aura Marina Gómez, por tal motivo se agradece el apoyo y organización con el personal docente del Conservatorio Nacional para trasladar lo solicitado y así dar cabida tanto a los docentes como al Conservatorio de Deportes, mediante oficio DM-1439-2020 fechado el 26/09/2020, solicita por los motivos que expone, a efecto de implementar las recomendaciones para promover el buen funcionamiento y agilización de la gestión administrativa en pro de los derechos humanos del personal que labora en las instituciones. Esto atendiendo a lo indicado por la procuradora adjunta II, Claudia Caterina Maselli Loaza, Procuraduría de los Derechos Humanos	Se trasladó a Maestro Hugo Arenas con fecha 02/09/2020	Conservatorio
2	29/09/2020	Lic. Yaelis Monzón / Directora General de las Artes	Providencia DGA 837- 2020		Se trasladó a Coordinadora de Escuelas y Conservatorios con providencia DFA No. 210-2020, se envió por correo electrónico	Conservatorio

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
1	3/09/2020	Lic. Jackie Inne Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA No. 903-2020	CONVENIO ESCUINTLA Gestiones correspondientes afecto de apoyar la solicitud financiera del Centro Cultural de Escuintla, los cuales serán utilizados para el mantenimiento urgente que se necesita en la Escuela Regional de Arte del Centro Cultural de Escuintla "Artelides Crespo Villagas"	Se trasladó a convenio escuintla al/coordidencia	Convenio Escuintla

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS						
1	3/09/2020	Lic. Jackie Inne Hernández/ Directora de Formación Artística	Providencia DFA No. 187-2020	Clto Rene Arana, Director de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", solicita licencia con goce de salario para la maestra Mayra Lisbeth Oja Luna de Barrios por el fallecimiento de su señor padre el día 30 de agosto de 2020.	Se trasladó a ENAP	ENAP
2	3/09/2020	Lic. Jackie Inne Hernández/ Directora de Formación Artística	Providencia DFA No. 189-2020	Maestra Luz de María Anieú Flores de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", solicita se informe el motivo por el cual no acreditó el pago del bono	Se trasladó a ENAP	ENAP

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
PLANIFICACIÓN						
1	8/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio No. 905-2020	Por este medio se envía en forma digital y físico, el formato de la Métriz de seguimiento al Psa y Memoria de Actividades Artísticas Formación, correspondiente al mes de agosto del 2020, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación s/providencia	Planificación
2	8/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio No. 906-2020	Por este medio se envía en forma digital y escrita la Matriz Plan de Acción Institucional PAI, Cuadros, Temáticos, correspondiente al mes de agosto, de la Dirección de Formación Artística	Se trasladó a Planificación s/providencia	Planificación
3	11/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 985-2020	Por este medio se trasladó Marco Conceptual de la Dirección de Formación Artística para la formulación del mismo de la Dirección General de las Artes. Cabe mencionar que el día de ayer fue trasladado por correo electrónico el archivo digital editable	Se trasladó a Planificación s/providencia	Planificación
4	11/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 986-2020	Trasladar las acciones y/o servicios programados en los municipios de San Juan Sacatepéquez	Se trasladó a Personal administrativo de la Dirección de Formación Artística con fecha 09/09/2020	Planificación
5	17/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA No. 985-2020	En atención a la información requerida por medio de correo electrónico que por instrucciones de la Dirección General de las Artes solicita se coordine la recopilación de información para el análisis del cumplimiento de las normas ocupacionales y de gestión de riesgo en atención al oficio DFMI-622-2020, remito información solicitada y de gestión de	Se trasladó a Planificación s/providencia	Planificación
6	21/09/2020	Lic. Jackeline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 997-2020	En atención a la información requerida por medio de correo electrónico de las Autoridades del Viceministerio de Cultura solicita realizar el llenado del formato de planeación estratégica de acciones sustantivas	Se trasladó a la DCA lo recibo con consecutivo (2981)	Planificación

Producto:8 Digitalizar, catalogar y clasificar los documentos ingresados a la Dirección de Formación Artística para gestión administrativa durante el mes de septiembre 2020.

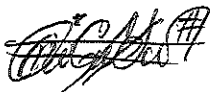
No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO						
1	09/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 943-2020	Solicitar su apoyo en sentido de gestionar a donde corresponda la revisión de conexión eléctrica para conectar 5 computadoras en esta Dirección, ya que se realiza una reubicación y no se cuenta con dicha conexión.	Se trasladó a Deplo Admon s/providencia	Departamento Administrativo
2	25/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 1023-2020	Remito a usted para solicitar apoyo en sentido de proporcionar transporte para el personal de la Dirección de Formación Artística, durante la semana del 28 de septiembre al 02 de octubre 2020	Se trasladó a Deplo Admon s/providencia	Departamento Administrativo
No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
VICEDESPACHO						
1	23/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA No. 1008-2020	Seguimiento a lo solicitado en el oficio VMC-723-2020 de fecha 21 de septiembre 2020 sobre modificación presupuestaria al renglón 183 y contrataciones de personal en el renglón 189	Se trasladó a Viceespacho s/providencia	Vicedespacho
No.	Fecha	Remitente	No. de Documento	ASUNTO	Seguimiento	Archivo
IBERORQUESTAS JUVENILES						
1	16/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 980-2020	Solicitar sus buenos oficios a efecto de informar en qué proceso se encuentra la requiero en oficio No. 923-2020 de fecha 3 de septiembre de 2020, en relación a la autorización del pago de cuota país del programa Iberorquestas	Se trasladó a Iberorquestas Juveniles s/providencia	Iberorquestas Juveniles
2	17/09/2020	Lic. Jacqueline Hernández/ Directora de Formación Artística	Oficio DFA 980-2021	Solicitar sus buenos oficios a efecto de informar en qué proceso se encuentra la requiero en oficio No. 923-2020 de fecha 3 de septiembre de 2020, en relación a la autorización del pago de cuota país del programa Iberorquestas	Se trasladó a Iberorquestas Juveniles s/providencia	Iberorquestas Juveniles

ANEXO DELEGACIÓN DE PLANIFICACIÓN

GRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
Actividades del 01 al 30 de Octubre de 2020
Dirección de Formación Artística

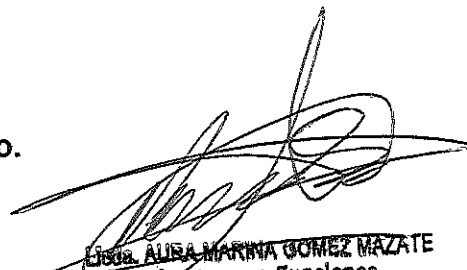
Día	Actividad	Tipo de trabajo
1	Clasificación de archivo de la Delegación de Planificación del año 2019	presencial
2	Clasificación y Archivo de la Delegación de Planificación del año 2019	presencial
5	Archivo de documentos ingresados de la Delegación de Planificación del año 2019	presencia
6	Clasificación de documentos conforme fechas de la Delegación de Planificación del 2019	presencia
7	Clasificación y Archivo de la Delegación de Planificación del año 2019	presencial
8	Archivo de documentos de la Delegación de Planificación del año 2019	presencial
9	Escaneo de documentos de la Delegación de Planificación del año 2019	Presencial
12	Digitalización de documentos de la Delegación de Planificación del año 2019	Virtual
13	Clasificación y Digitalización de documentos de la Delegación de Planificación 2019	Virtual
14	Digitalización de documentos de la Delegación de Planificación del año 2019	Virtual
15	Clasificación y Digitalización de documentos de la Delegación de Planificación 2019	Virtual
16	Clasificación y Digitalización de documentos de la Delegación de Planificación 2019	Virtual
19	Clasificación conforme fecha de documentos de la Delegación de Planificación 2019	Presencial
20	Escaneo y Digitalización de documentos de la Delegación de Planificación del año 2019	Presencial
21	Archivo y Clasificación de documentos de la Delegación de Planificación del año 2019	Presencial
22	Digitalización en formato de excel de documentos de la Delegación de Planificación 2019	Presencial
23	Archivo de documentos ingresados en la DFA de la Delegación de Planificación del 2019	Presencial
26	Digitalización de documentos de la Delegación de Planificación del año 2019	Virtual
27	Archivo y Clasificación de documentos de la Delegación de Planificación del año 2019	Presencial
28	Archivo y Clasificación de documentos de la Delegación de Planificación del año 2019	Presencial
29	Digitalización en formato de excel de documentos de la Delegación de Planificación 2019	Presencial
30	Digitalización en formato de excel de documentos de la Delegación de Planificación 2019	Presencial

Atentamente,



Mayra Clarita García Navichoc

Vo. Bo.



Lidia AURORA GÓMEZ MAZATE
 Directora en Funciones
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes

Guatemala 8 de febrero de 2019

Licenciado
Froilán Tito
Delegado
Delegación de Planificación
Dirección General de las Artes

Licenciado Tito:

Ateritamente me dirijo a usted, para trasladar la información requerida via correo electrónico de las instituciones artísticas en el departamento de Zacapa.

Cabe mencionar que se envió por correo electrónico.

Cordialmente,

Froilán Tito
Froilán Tito
Licenciado
M.D.C.E.



DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
CALLE 13 y 14, ZACAPA, GUATEMALA

RECIBIDO
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
15 FEB 2019

15.53
Sara

Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

Planificación

Guatemala, 16 de mayo del 2019

Licenciado
Froilán Tisoj
Delegado de Planificación
Dirección General de las Artes

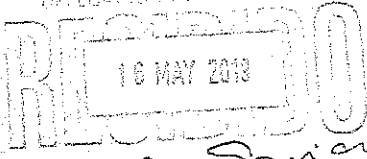
Licenciado Tisoj:

Reciba un cordial saludo, en atención al Oficio DPMI-DGA-121-2019, informo que la Dirección de Formación Artística no participó en la elaboración del Manual de Normas y Procedimientos para la creación y evaluación de Orquestas Juveniles, mismos que no responden a la realidad y necesidades actuales de este departamento.

Atentamente,

David Estuardo González Torres
Director Interino

Dirección de Formación Artística
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
DELEGACIÓN PLANIFICACION



CC: Archivo

Planif

Fecha: 16/05/2019 Firma: *Sauja*

Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

Oficio No. 1286-2018
Ref. DFA-DUM/mvcp
Guatemala, 29 de agosto del 2018

Señor
Jorge Monterroso Santizo
Delegado de Planificación y Modernización Institucional en funciones
Dirección General de las Artes
Presente.

Estimado Señor Monterroso:

Reciba un cordial saludo de la Dirección de Formación Artística, Dirección General de las Artes.

Por este medio se envía en forma digital y escrita, la Matriz para la actualización de la información institucional, base para el plan de acción de la Política Pública para la Convivencia y la Eliminación del Racismo y la discriminación racial -PPCER-.

Atentamente,


Licenciada Dora Urrutia Morales
Directora Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

c.c. Archivo
Se Adjunto Matriz

DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
RECIBIDO
29/08/2018

Hora: 10:00 AM Firmar: [Firma]

Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente



DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
RECEBIDO
17 SEP 2019
FIRMA *Jeddy* HORA 11:32

CIRCULAR DPMI-DGA No. 24-2019

*Armando C.
17/09/2019
12:41*

Dirección y Coordinación:	Karla Barrientos
Formación Artística:	Dora Urrutia de
Fomento de las Artes	Lucía Armas
Coordinación de I. Artísticas:	Fredy Sagastume
Marimba Femenina de Concierto:	Julio Roberto García
Marimba del Palacio Nacional	Armando Hernández
Marimba de Concierto de Bellas Artes:	Fernando Isabel Vásquez
Ballet Nacional de Guatemala:	Sonia Marcos Bobadilla
Ballet Moderno y Folklorico:	Fernando Juárez
Orquesta Sinfónica Nacional:	Gabriel Yela
Coro Nacional de Guatemala:	Dina Arelise Santa Cruz
Conservatorio Nacional de Música	Hugo Arenas
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias:	Douglas Agustín Vasquez Vides
Centro Cultural de Escuintla:	Marco Tulio Ramírez Hernández
Teatro de Bellas Artes:	Ana Olivia Castañeda
Editorial Cultura:	Francisco Morales Santos
Espectáculos Públicos:	Marylena Calderón
Apoyo a la Creación:	Wilfredo González Gaitán
Difusión de las Artes	Edgar Fernando López

*Jorge
17/09/2019
12:42*

DE: Jorge Abel Monterroso Santizo
Delegado en Funciones de Planificación y Modernización Institucional

FECHA: 13 de septiembre de 2019

ASUNTO: Reprogramación de la Planificación 2019

Por este medio envío mi saludo de manera atenta, el motivo de este oficio es para hacer de su conocimiento que según el Artículo 8 de la ley orgánica del presupuesto decreto 101-97, reformado con el decreto 13-2018 de fecha 20 de noviembre de 2013, los cuales nos indican que el presupuesto está sujeto a la asignación de recursos conducentes para el cumplimiento de programas y proyectos a fin de alcanzar metas y objetivos sectoriales, regionales e institucionales. Según el análisis técnico de las últimas modificaciones presupuestarias del mes de septiembre en modalidad INTRA1 E INTRA2 por parte de los diversos Centros de Costo han demostrado un decremento en renglones presupuestarios que forman parte de la

5ª. Calle y 6ª. Av. Zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, PBX: (502) 2239-5000. web: direcciondelasartes.blogspot.com
Guatemala, C.A.

@McdGuate
 /Ministerio de Cultura y Deportes www.mcd.gob.gt

CONOCIMIENTO DGA 469-2019

Guatemala, 17 de octubre del 2019
EDBP/Darlyn/Ref: 3894

A: **Dirección de Formación Artística**
Diego Alexander Rodríguez Ruiz
Jefatura Administrativa de las Artes
Any Elizabeth Santos Pocasangre
Delegación de RRHH de las Cultura
Rebeca Monteagudo Rodríguez
Dirección de Espectáculos Públicos
Mindy Ríos

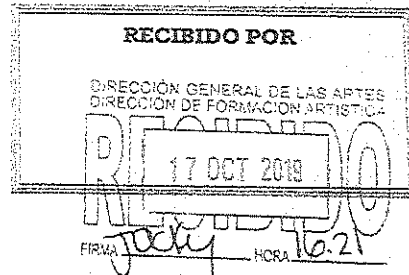
Por instrucciones del Director General de las Artes:

Asistir a la **CAPACITACIÓN DE PRIMEROS AUXILIOS PSICOLÓGICOS/ AUTOCUIDADOS**. La cual se llevará a cabo el día viernes 18 de octubre de 2019, en el salón TAK'ALIK ABAJ, tercer nivel, Patio de la Paz, del Palacio Nacional de la Cultura en horario de 09:00 a 13:00 horas.

Para su conocimiento.



Cc: Archivo.



CIRCULAR DPMI-DGA No. 28-2019

Dirección y Coordinación:	Karla Barrientos
Formación Artística:	Dora Urrutia
Fomento de las Artes	Lucía Armas
Marimba Femenina de Concierto:	Julio Roberto García
Marimba del Palacio Nacional	Armando Hernández
Marimba de Concierto de Bellas Artes:	Fernando Isabel Vásquez
Ballet Nacional de Guatemala:	Sonia Marcos Bobadilla
Ballet Moderno y Folklorico:	Fernando Juárez
Orquesta Sinfónica Nacional:	Gabriel Yela
Coro Nacional de Guatemala:	Dina Arelise Santa Cruz
Conservatorio Nacional de Música	Hugo Arenas
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias:	Douglas Agustín Vasquez Vides
Centro Cultural de Escuintla:	Marco Tulio Ramírez Hernández
Teatro de Bellas Artes:	Ana Olivia Castañeda
Editorial Cultura:	Francisco Morales Santos
Espectáculos Públicos:	Marylena Calderón
Apoyo a la Creación:	Wilfredo González Gaitán

DE: Jorge Abel Monterroso Santizo
Delegado de Planificación y Modernización Institucional en funciones

FECHA: 21 de noviembre de 2019

ASUNTO: Ejecución de Metas Físicas correspondientes al mes de noviembre

Después de saludarles cordialmente, se les solicita realizar la ejecución de metas en el Sistema Integrado de Gestión (SIGES) el día 28 de noviembre del año en curso, a más tardar a las 10:00 de la mañana. Por lo anterior hago de su conocimiento que el Centro de Costo que no ejecute en el tiempo establecido quedara fuera de la Ejecución mensual correspondiente al mes de noviembre. Esto con base a lo solicita en Circular DPMI-786-2019, de fecha 20 de noviembre de 2019, por la Dirección de Planificación y Modernización Institucional.

Con estima y consideración,

cc. Dirección General de las Artes

6ª Calle y 6ª Av. Zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, PBX: (502) 2239-5000. web: direcciondelasartes.blogspot.com
Guatemala, C.A.

Ministerio de Cultura y Deportes

Ministerio de Cultura y Deportes

www.mcd.gob.gt

Oficio No. 1728-2019
Ref. DFA-DUM/svcp
Guatemala, 16 de diciembre del 2019

Señor
Jorge Monterroso Santizo
Delegado de Planificación y Modernización Institucional en funciones
Dirección General de las Artes
Presente.

Estimado señor Monterroso:

Reciba un cordial saludo de la Dirección de Formación Artística, Dirección General de las Artes.

Por este medio se envía en forma digital y escrita del Registro unificado (RUU-N) Programa del curso de vacaciones del 2019, de la Dirección de Formación Artística.

Atentamente,

DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
DELEGACIÓN PLANIFICACIÓN

RECIBIDO
16 DIC 2019

Hora: 14:05 Firma: *Senia*

Dora Jrrutia Morales
Licenciada Dora Jrrutia Morales
Directora Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes



c.c. Archivo
Se Adjunta RUU-N Profesional y Básico

Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

Guatemala, 18 de diciembre de 2019.

Señor
Jorge Monterroso
Delegado de Planificación de las Artes
en funciones.

DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
DELEGACIÓN PLANIFICACIÓN
RECIBIDO
Hora: 9:15 Firma: *[Firma]*

Señor Monterroso:

Reciba un cordial saludo de la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes.

En relación a su consulta verbal, me permito informar que hemos revisado los 2 procedimientos creados para la Dirección de Formación mediante Acuerdo Ministerial Número 542-2018 MANUAL DE NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES de fecha 18 de julio de 2018, y no responden a las necesidades actuales de esta Dirección.

Así mismo informar que los 2 procedimientos en mención fueron realizados únicamente para Departamento de Orquestas Juveniles, dejando sin procedimiento a las Escuelas Nacionales, Conservatorios y Academias Comunitarias de Arte.

Por lo que haremos propuestas a la Delegación de Planificación de las Artes para su análisis respectivo, solicitando al mismo tiempo el apoyo necesario para la actualización de los procedimientos ya creados y el desarrollo de nuevos.

Los procedimientos creados para el departamento de Orquestas Juveniles mediante el Acuerdo Ministerial Número 542-2018 son:

- Procedimiento de creación de Orquestas Juveniles.
- Procedimiento de Visita de Evaluación a Establecimientos de Formación Artística.

CC: Archivo



[Firma]
Dora Lecio Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUOE-

Dirección de Formación Artística
6ª Calle y 6ª Avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, Torreón Central Poniente

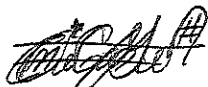
Planificación

**ANEXO
DOCUMENTOS
PARA GESTIÓN
ADMINISTRATIVA
DURANTE EL MES
DE SEPTIEMBRE
2020**

GRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
Actividades del 01 al 30 de Octubre de 2020
Dirección de Formación Artística

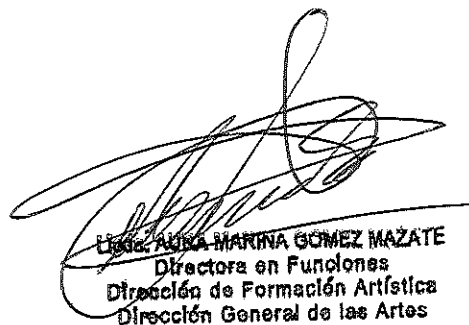
Día	Actividad	Tipo de trabajo
1	Clasificación de documentos de Danza del mes de septiembre del año 2020	presencial
2	Clasificación de documentos ingresados de septiembre de la DRRHH del año 2020	presencial
5	Clasificación de documentos Asociaciones de septiembre del año 2020	presencia
6	Archivo de documentos ingresados del mes de septiembre del año 2020	presencial
7	Clasificación y Archivo de documentos de septiembre del año 2020	presencial
8	Clasificación de documentos del Área Financiera de septiembre del año 2020	presencial
9	Escaneo de documentos del mes de septiembre del año 2020	Presencial
12	Digitalización de documentos del mes de septiembre del año 2020	Virtual
13	Digitalización de documentos del mes de septiembre del año 2020	Virtual
14	Clasificación y Digitalización de oficios ingresados en septiembre del año 2020	Virtual
15	Clasificación y Digitalización de oficios ingresados en septiembre del año 2020	Virtual
16	Clasificación y Digitalización de oficios ingresados en septiembre del año 2020	Virtual
19	Clasificación y Archivo de documentos de Pedagogía de septiembre del año 2020	Presencial
20	Escaneo de documentos del mes de septiembre del año 2020	Presencial
21	Archivo de documentos de Planificación del mes de septiembre del año 2020	Presencial
22	Archivo de documentos conforme fechas del mes de septiembre del año 2020	Presencial
23	Clasificación y Archivo de documentos de Escuelas y Academias Comunitarias de septiembre del año 2020	Presencial
26	Digitalización de documentos ingresados el mes de septiembre del año 2020	Virtual
27	Clasificación de documentos ingresados el mes de septiembre del año 2020	Presencial
28	Digitalización y Escaneo de documentos del mes de septiembre del año 2020	Presencial
29	Digitalización y Escaneo de documentos en el formato de excel del mes de septiembre del año 2020	Presencial
30	Digitalización y Escaneo de documentos en el formato de excel del mes de septiembre del año 2020	Presencial

Atentamente,

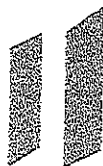


Mayra Clarita García Navichoc

Vo. Bo



Lidia Aurora Marina Gómez Mazate
 Directora en Funciones
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes



CONOCIMIENTO DFA NO. 245-2020
Guatemala 9 de septiembre de 2020
JYHL /jsem

A:

Dirección General de las Artes

La Dirección Técnica de Formación Artística traslada lo siguiente:

5 informes con factura en original, para pago del señor Edgar Mauricio López González, contratado bajo el renglón 029, para gestionar firma de visto bueno de la Señora Directora General de las Artes.

Dichos informes ya fueron revisados por a Delegación de Recursos Humanos.

RECIBIDO POR:

DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
SECRETARIA

RECIBIDO
09 SEP 2020

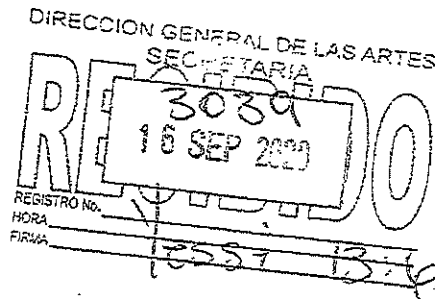
REGISTRO No. _____
HORA _____
FIRMA _____

C.c. Archivo.

Adjunto 5 informes con factura original de lo cual esta Dirección no cuenta con copia.

Guatemala, 16 de septiembre de 2020

Licenciada
Yadira Monzón
Directora General
Dirección General de las Artes

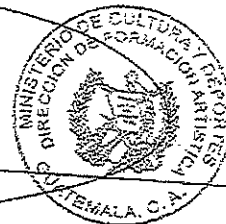


Licenciada Monzón:

Reciba un cordial saludo, por este medio me dirijo a usted, para solicitar sus buenos oficios a efecto de informar en qué proceso se encuentra lo requerido en Oficio No. 923-2020 de fecha 3 de septiembre de 2020, en relación a la autorización del pago de cuota país del Programa de Iberorquestas.

Adjunto envío documentos de soporte para dicho proceso.

Atentamente,



Lidia Jackeline Yohane Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MUCDE-

Adjunto 21 folios inclusive
C.c. Archivo

Iberorquestas



**GOBIERNO de
GUATEMALA**
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE
CULTURA Y
DEPORTES

Providencia DFA No. 206-2020
JYHL/jsem

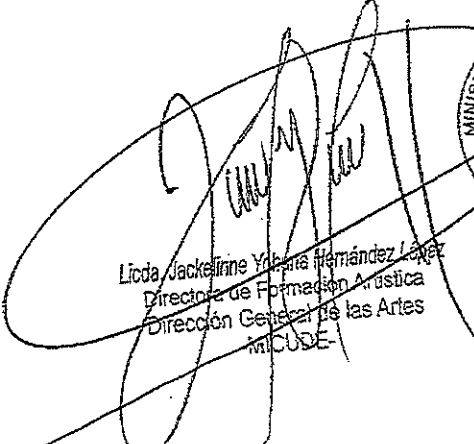
...ECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES,
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, Guatemala 24 de septiembre de 2020.

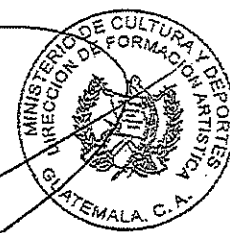
ASUNTO: MAESTRA KARLA MOYA DE COSSÍO, DIRECTORA ARTÍSTICA, ESCUELA NACIONAL DE DANZA Y COREOGRAFÍA "MARCELLE DE DEVAUX", MEDIANTE OFICIO 114-2020, CON FECHA 22 DE SEPTIEMBRE, SOLICITA SE PUEDA PROPORCIONAR COPIA A LA ESCUELA DE LOS CUADROS REA DE RECUPERACIÓN DEL AÑO 2013, DEBIDO A QUE SE HA ESTADO TRABAJANDO EN LA PAPELERÍA DE LOS GRADUANDOS DEL AÑO 2020 Y LA ALUMNA KATHERINE JAZMÍN CASTRO FURLÁN DE 6TO. GRADO DE LA CARRERA DE BACHILLER EN DANZA CON LA ESPECIALIDAD DE LA INTERPRETACIÓN DE DANZA CONTEMPORÁNEA, LE APARECE PERDIDA LA CLASE DE HISTORIA Y APRECIACIÓN DE LA MÚSICA DEL PRIMER GRADO, SEGÚN INFORMO LA PEDAGOGA NOELIA FIGUEROA.


Providencia No. DFA 206-2020

Pasen las presentes diligencias a la Profesora, Karina Matzir, Asistente Pedagoga, para su conocimiento y efectos consiguientes. Constan de 2 folios inclusive.

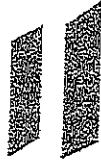
Atentamente,


Licda. Jacqueline Yelena Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MUCODE




23/09/2020
19:32hrs

C.c. Archivo



**GOBIERNO de
GUATEMALA**
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

MINISTERIO DE
CULTURA Y
DEPORTES

Providencia DFA No. 205-2020
JYHL/jsem

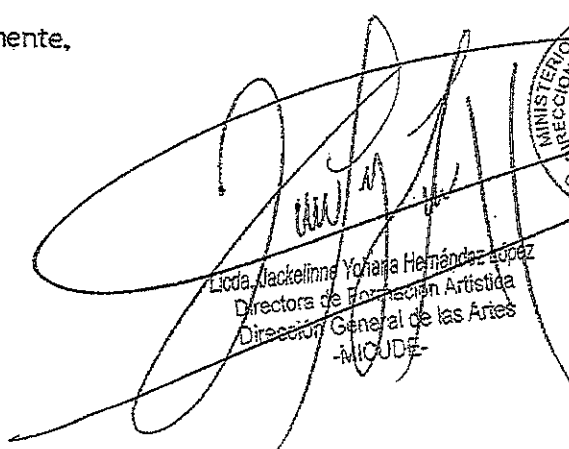
...ECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA, DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES,
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, Guatemala 24 de septiembre de 2020.


ASUNTO: CLARISSA DE PAZ, DIRECTORA ADMINISTRATIVA, CASA
COMAL ARTE Y CULTURA, MEDIANTE OFICIO REF. CCAC2020-043, CON
FECHA 23 DE SEPTIEMBRE TRASLADA RESPUESTA A OFICIO DFA-981-
2020 REF. JYH/KM, FECHADO EL 16 DE SEPTIEMBRE DE 2020, AL
RESPECTO SOLICITAN SE APRUEBE LA CARRERA DE BACHILLERATO EN
CINE Y TV CON BASE AL PENSUM Y MALLA CURRICULAR, ASÍ COMO
TAMBIÉN APROBAR LA CARRERA TÉCNICO EN REALIZACIÓN
CINEMATOGRAFICA CON BASE A LA MALLA CURRICULAR.

Providencia No. DFA 205-2020

Pasen las presentes diligencias a la Profesora, Karina Matzir, Asistente
Pedagoga, para su conocimiento y efectos consiguientes. Constan de 18 folios
inclusive.

Atentamente,

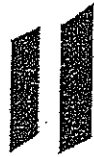

Lidia Mackelinné Yohanna Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIOUDE-



C.c. Archivo



25/09/2020
14:38hrs



Reg. Delegación R. R. H. H.
Of. No. 1421/2020
Ref. AKPF/rm

Guatemala, 29 de septiembre de 2020

Licenciada

Jackeline Yohana Hernández López de Monzón

Directora de Formación Artística

Dirección General de las Artes

Presente

Licenciada Hernández López de Monzón:

De manera atenta me dirijo a usted deseando éxitos en sus labores diarias, en atención a la solicitud de forma verbal realizada el día de hoy por la Licenciada Yadira Monzón García Directora General de las Artes, en el que requiere información del maestro Sergio Rogelio Salay Contreras sobre los cursos a impartir, el horario y los días que se presenta.

En virtud de lo anterior, es requerido que lo remitan el día de hoy a la brevedad para cumplir con el requerimiento por parte de la Directora General de las Artes.

Agradezco su atención, aprovecho la oportunidad para suscribirme,

Atentamente.

Elaboró:

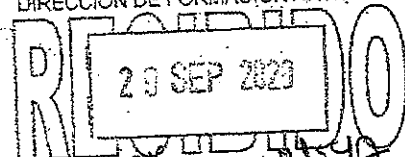
Rebeca Noé Maguano Rodríguez
Analista de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes



Vo.Bo.

Ana Karina Pinzón Fuster
Sub-Delegada de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA



FIRMA: *[Signature]* HORA: *[Signature]*

C.c. Archivo
Referencia:

29-09-2020
14:48





URGENTE

Oficio DFA-1064-2020
Ref. JYH/km

Guatemala, 30 de septiembre de 2020

Licenciada
Liliana Murga
Acceso Información Pública
Dirección General de las Artes

Licenciada Hernández:

Reciba un cordial saludo de la Dirección de Formación Artística, me dirijo a usted con relación a la solicitud de fecha 21 de septiembre del 2020, misma que ingreso a través de la UIP No. 11130015-000-9001-2020-294 a nombre del sujeto activo identificado como Hellen Reyes Ramírez, de la Procuraduría de los Derechos Humanos; mediante la cual plantea la interrogante, con base a la recomendación emitida por el Magistrado de Conciencia en la resolución, la cual fue notificada al Ministro de Cultura y Deportes con fecha 04/12/2018 con el número de expediente ORD.GUA.1184-2017/DESC; la interrogante se plantea de la siguiente manera:

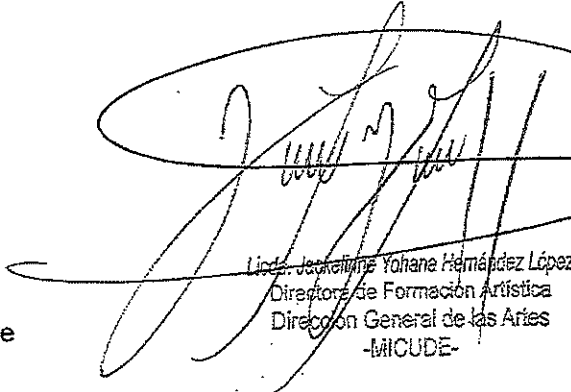
1. ¿Sí el Ministro de Cultura y Deportes aseguró que todas las carreras que sean autorizadas por dicho ministerio, cuenten con los requisitos mínimos de validez en las universidades del país, esto para que se les garantice a los egresados el acceso al derecho a la educación superior?


Esta Dirección consciente de sus funciones durante le año 2019 realizó por medio de cooperación interinstitucional con la Organización de Estados Iberoamericanos - OEI Guatemala- la construcción del Modelo Pedagógico y la Malla Curricular para el Bachillerato en Danza Clásica.

Los esfuerzos se vieron interrumpidos durante el año 2020 por motivo de la Pandemia ocasionada por el COVID - 19, sin embargo se están realizando las gestiones necesarias para retomar las acciones que sean pertinentes para la actualización necesaria a los Pensum de estudios en las distintas especialidades del arte.

Es importante hacer referencia a que se desconoce las acciones que le Director General de las Artes Licenciado Edgar Dagoberto Bucaro halla realizado como parte de sus gestiones en el año 2018, pero esta Dirección permanece en constante actividad con el fin de favorecer el desarrollo de los futuros profesional del arte con el acompañamiento profesional de las autoridades de turno en la Dirección General de las Artes.

Sin otro particular,


Lidia Jacqueline Yohane Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

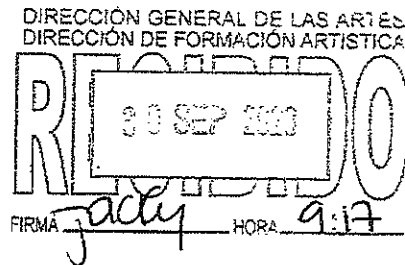


C.c. archivo
22 folios inclusive

*Alvaro
1/25
1/25/2020*

Guatemala, 30 de septiembre de 2020

Licenciada
Jackeline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
Presente



Licenciada Hernández:

El motivo de la presente es para informarle sobre la cantidad de Academias Comunitarias de Arte, que se encuentran actualmente funcionando en comparación del año 2019.

1. Durante la Gestión de la Dirección anterior, en el año 2019, se dio la apertura de Academias Comunitarias de Arte en el área de Oriente y Occidente del País; debido a la imposición e influencia política que se tuvo en ese momento permitiendo la creación de academias, en dichas regiones.
2. La creación de Academias Comunitarias de Arte en distintos municipios y departamentos de nuestro país fue por un tiempo determinado, con el apoyo de las alcaldías, diputados y autoridades del ministerio; sin contemplar conocimientos, capacidades, aptitudes, experiencia y destrezas en el área artística y pedagógica, para cada una de las especialidades a cubrir en dichas academias, así mismo con el fin de contratar personal se abrieron talleres y por ende Academias Comunitarias de Arte.
3. Se tuvo mucho abuso de autoridad e imposición en la toma de decisión para la creación y el funcionamiento de las Academias Comunitarias de Arte; motivos por los cuales se realizaron modificaciones en varias ocasiones de sueldos y en la cantidad de Academias funcionales.
4. Las Academias funcionan de manera tripartita, es decir, con la cooperación de otras entidades, como casas de la cultura, centros culturales, municipalidades, entre otros, para el buen funcionamiento de las academias, debido a ello afectó el funcionamiento de varias academias ya que no se contaba con ningún tipo de apoyo de otras entidades y en otras el acuerdo finalizó una vez terminada la gestión del gobierno anterior; por fines políticos.

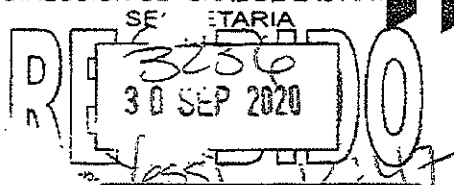
Academias
Comunitarias

URGENTE

MINISTERIO DE
CULTURA Y
DEPORTES

**GOBIERNO de
GUATEMALA**
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES

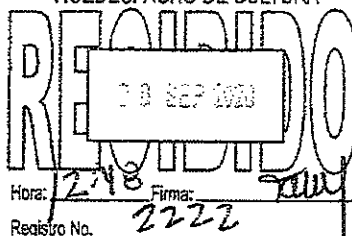


Guatemala, 29 de septiembre de 2020

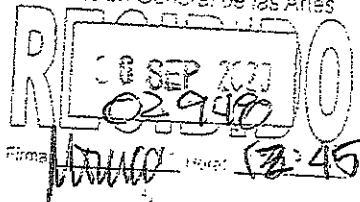
Oficio DFA 1051-2020

Ref: JYHL/svja

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
VICEDESPACHO DE CULTURA



Delegación de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes



Estimado Señor Viceministro de Cultura:

De manera atenta me dirijo a usted deseando éxitos en sus labores diarias.

Por este medio hago de su conocimiento que, derivado a la magnitud de procesos que realiza esta dirección, actualmente se cuenta con un asesor jurídico que ha permitido generar proyectos de actualización a la Normativa Legal vigente que afecta a la Formación Artística Nacional.

La contratación de los servicios profesionales tiene vigencia hasta el 30 de septiembre de 2020, y la falta del asesor jurídico, afectaría la culminación de los siguientes procesos:

1. Elaboración de actas de respaldo a reuniones virtuales de la Junta de Escalafón para ascenso de maestros de arte;
2. Análisis Jurídico para la exoneración de cuota de la cafetería de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"
3. Análisis Jurídico del requerimiento presentado para realizar evaluaciones por suficiencia solicitadas por la Escuela Municipal de Música.
4. Estudio de dictamen final del convenio con la Universidad Da Vinci para proyecto de capacitación a maestros de las Escuela y Conservatorios pertenecientes a la Dirección de Formación Artística, para lograr el título de Profesorado en Enseñanza media.

Así mismo el seguimiento de los proyectos presentados a la Dirección General de las Artes y pendientes de aprobación:

1. Proyecto de Ley de Formación Artística
2. Proyecto de Acuerdo, Nuevo Pensum Bachillerato en Arte con Especialidad en Danza Clásica para las Escuelas de Danza del Ministerio de Cultura y Deportes
3. Proyecto de Acuerdo Ministerial para autorizar el Reglamento de Evaluación de los Aprendizajes de los centros formativos del Ministerio de Cultura y Deportes, que modifica el Acuerdo Ministerial 191-2010
4. Proyecto de Acuerdo de Reglamento Interno de Disciplina de los Centros Educativos regulados por el Ministerio de Cultura y Deportes.
5. Proyecto de Contrato de Responsabilidad de Estudios entre los Establecimiento y el alumno, Establecimiento y Padres de familia o Representantes Legales.
6. Reglamento de Inscripción de Estudiantes en los Centros Educativos de Formación Artística regulados por el Ministerio de Cultura y Deportes.